

Dragan Đukanović • Marko Dašić • Milan Krstić •
Slavoj Žižek • Ismail Kadare • Sergej Lebedev •
Vasa Pavković • Almin Kaplan • Slobodan Šnajder
• Huan Gabrijel Vaskes • Branko Milanović •
Mark Karni • Milan Zavađil • Boško Mijatović •
Sanja Bojanić • Predrag Slijepčević • Predrag
Krstić • Jovan Komšić • Toma Akvinski • Goran
Rujević • Ivan
Nišavić • Metlana
Tomlinović •
Vesna Zorica
Đergović • Anelije
Kvas • Slobodan

KATALOG 2025-2026

Jovanović • Vladko Maček • Vlaho Bukovac •
Ivica Đikić • Paja Jovanović • Marija Golubović
• Saša Ilić • Milan Breberina • Gvido Toneli •
Dr Máriás • Dejan Jović • Dejan Đokić • Sergej
Ivanov • Stevan Nedeljković • Alesandro Vanoli
• Valentin Vasiljević Sedov • Gabrijel Garsija
Markes • Vladan Bajčeta • Gorana Raičević
• Oto Horvat • Tibor Varadi • Drago Hedl •
Erik Vijar • Ivo Andrić • Dušan Šimko • Milan
Micić • Irena sta Bibertal •
Milan Belegiša • Namik Kabil
• Milan Tripković • Karlo Ginzburg • Federico
Tenca Montini • Ivan Ejub Kostić • Kosta
Nikolić • Zoran M. Jovanović • Ivan Janković



AKADEMSKA
KNJIGA

U Novom Sadu, 2006. godine, Bora Babić osnovala je izdavačku kuću *Akadska knjiga* sa ciljem da objavljuje kapitalna naučna dela domaćih i stranih autora iz oblasti društvenih i prirodnih nauka i lepe književnosti. Sa timom urednika iz različitih oblasti osmišljen je profil i koncepcija izdavačke kuće tako da je za kratko vreme *Akadska knjiga*, zahvaljujući kvalitetu objavljenih naslova, postala prepoznatljiv izdavač u Srbiji i regionu.

Naša vizija je objavljivanje dela koja proširuju znanja i podstiču na kritičko razmišljanje, tačnije – objavljivanje dela koja šire književne i umetničke slobode. Ta dela su trajno kulturno dobro srpskog, a i svih drugih naroda koji razumeju jezik na kome su naše knjige objavljene.

Izdanja *Akadske knjige* obuhvataju preko 30 žanrovski različitih oblasti i izlaze u 20 edicija. Pored dela domaćih autora, *Akadska knjiga* je do sada objavila prevode knjiga sa 30 stranih jezika.

Za svoj rad dobili smo mnoštvo priznanja, među kojima se ističe Nagrada za izdavača godine Međunarodnog beogradskog sajma knjiga 2017, kao i novinarska nagrada za najboljeg izdavača na Međunarodnom beogradskom sajmu knjiga 2024. Posebno smo ponosni na nagrade „Nikola Milošević“, „Isidora Sekulić“, „Laza Kostić“, „Miloš Đurić“ i brojne druge koje su dobili naši autori.

Tokom sledeće godine obeležićemo veliki jubilej, 20 godina od osnivanja, uz mnoštvo iznenađenja i novih knjiga.

REDAKCIJA

Bora Babić, direktorka i glavna urednica
 Ana Kukolj Jović, izvršna urednica
 prof. dr Branko Milanović, urednik
 dr Žaneta Đukić Perišić, urednica
 prof. dr Gorana Raičević, urednica
 doc. dr Bojana Kovačević Petrović, urednica
 prof. dr Časlav Koprivica, urednik
 prof. dr Mirko Aćimović, urednik
 Branko Anđić, urednik
 Dalibor Soldatić, urednik
 Vladimir Petrović, urednik
 Vanja Radin, menadžer prodaje
 Nikola Jovanović, lektor
 Mihailo Sakač, distribucija

AKADEMSKA KNJIGA DOO

Bulevar Mihajla Pupina 22, Novi Sad, Srbija

Naziv i šifra delatnosti: izdavanje knjiga i brošura, 5811

Matični broj: 20176989, poreski identifikacioni broj: 104498097

Tekući račun: 325-9500900018865-53



Paja Jovanović
MEMOARI SLIKARA
Prvi deo

Paja Jovanović, jedan od najznačajnijih srpskih slikara svih vremena, započeo je pisanje memoarskih zapisa u prvoj polovini dvadesetog veka. Njihov prvi deo je završio nakon Drugog svetskog rata, ali rukopis do sada nije bio objavljen. Nenadmašni likovni stvaralac, čije slike i danas privlače veliku pažnju, pokazao se i kao vrsni pisac. Najbolje o tome svedoči njegova romansirana autobiografija *Memoari slikara*, koja se prvi put nalazi pred našom publikom.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2025 / Priredio: Vladimir Petrović / Žanr: autobiografija / Format: 140 × 205 mm / Obim: 336 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-635-5



Vlaho Bukovac
MOJ ŽIVOT

Životna priča Vlaho Bukovca, jednog od najznačajnijih slikara sa ovih prostora, jedino se može uporediti sa sudbinama Dikensovih junaka. Rođen u mešovitoj porodici, kao Bjado Fadoni, Bukovac se u ranom detinjstvu otisnuo na sudbonosni put u Ameriku. Idila nije trajala dugo. Nakon iznenadne stričeve smrti, bio je poslat u popravni dom. Rešen da uzme sudbinu u svoje ruke, Vlaho je postao pomorac, proputovavši tri kontinenta.

Cena u knjižarama: 1.540 / na našem sajtu: 1.155

Godina izdanja: 2025 / Žanr: autobiografija, istorija / Format: 140 × 205 mm / Obim: 208 str. / Povez: tvrd povez / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-611-9



Vladko Maček
U BORBI ZA SLOBODU
Memoari

Memoarska sećanja pronicljivog svedoka, ali i učesnika najznačajnijih trenutaka ove epohe, donose potpuno novi pogled na burnu istoriju međuratnih godina, posebno govoreći o većitom pitanju srpsko-hrvatskih odnosa i (ne)sporazuma.

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Žanr: autobiografija, istorija / Format: 140 × 205 mm / Obim: 328 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-578-5



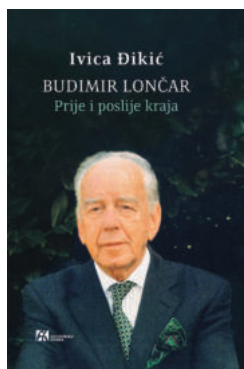
Slobodan Jovanović

ZAPISI O PROBLEMIMA I LJUDIMA 1941-1944

Skoro u potpunosti nepoznati široj javnosti, *Zapisi o problemima i ljudima 1941-1944* Slobodana Jovanovića donose novi pogled na burnu istoriju ratnih godina. Predstavljajući niz događaja – među kojima su vojni puč 27. marta, Aprilski rat, bekstvo članova Vlade Kraljevine Jugoslavije u emigraciju...

Cena u knjižarama: 1.265 / na našem sajtu: 949

Godina izdanja: 2025 / Žanr: autobiografija, istorija / Format: 140 × 205 mm / Obim: 136 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-577-8



Ivica Đikić

BUDIMIR LONČAR: PRIJE I POSLIJE KRAJA

„Lončar je bio iskreno zabrinut za svijet u kojem upravo on živi i s kojim je jednako srođen kao što je bio prije osamdeset i koju godinu, kada je išao u partizane. Knjigu Ivice Đikića je pri tom prvom predavljanju svom pogovaraču tumačio upravo tako: u razgovoru s autorom on će izraziti svoju zabrinutost, pokušat će objasniti što se to upravo događa...”

Miljenko Jergović

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Žanr: istorija / Format: 140 × 205 mm / Obim: 240 str. / Povez: tvrd povez sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-621-8



Majkl Kejter

KULTURA U NACISTIČKOJ NEMAČKOJ

Kultura je bila sastavni deo funkcionisanja Trećeg rajha. U godinama koje su prethodile Drugom svetskom ratu, nacistička vlast je koristila razne umetničke oblike kako bi nemačkom narodu usadila nacističku ideologiju i manipulirala javnom percepcijom Hitlerovih neprijatelja. Tokom rata, umetnosti su bile blisko povezane sa propagandnom mašinerijom koja je promovisala ciljeve nemačkih vojnih kampanja.

Cena u knjižarama: 3.300 / na našem sajtu: 2.475

Godina izdanja: 2024 / Preveli s engleskog: Lana Budimlić, Ivica Pavlović / Žanr: kulturna istorija / Format: 160 x 240 mm / Obim: 496 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-544-0



Ivan Janković

NA BELOM HLEBU

Smrtna kazna u Srbiji i Jugoslaviji, 1804–2002

Prateći istoriju smrtne kazne na prostoru Srbije i Jugoslavije, Ivan Janković u novom, dopunjenom izdanju knjige *Na belom hlebu* stvara ne samo najopsežniji pregled njenog izvršenja, već i daje krajnje specifični prikaz društvenog života ovih prostora. Knjiga otkriva kako su se menjali načini izvršenja, za koje zločine je smrtna kazna bila propisana i kakvu ulogu je imala u različitim epohama.

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Godina izdanja: 2025 / Žanr: istorija / Format: 165 × 240 mm / Obim: 736 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-618-8



Dejan Jović

UVOD U JUGOSLAVIJU

Malo koji događaj u povesti je doživeo tako raznolika, protivrečna i suprotstavljena tumačenja kao raspad Jugoslavije. Potpuno odsustvo konsenzusa, naučnog, publicističkog, žurnalističkog i kolo-kvijalnog, svakodnevnog, jednako prevladava i kada je reč o samoj jugoslovenskoj državi u odnosu na koje se grade novi nacionalni identiteti država naslednica.

Cena u knjižarama: 2.970 / na našem sajtu: 2.227

Godina izdanja: 2024 / Žanr: istorija, politikologija / Format: 155 × 235 mm / Obim: 496 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-498-6



Dejan Jović

OTPOR INTELEKTUALACA

Predstavljanje nepredstavljenih – suprotstavljanje moćnima

Dejan Jović propituje odnos kritičke inteligencije i nacionalnog identiteta, ulogu intelektualaca, ideju angažirane političke znanosti, sudbinu društvenih znanosti u dvadeset prvom stoljeću, globalni napad na prosvjetiteljske temelje liberalne tradicije, zaborav, reinterpretiranje ili odbacivanje antifašizma i sl.

Prof. dr Zoran Kurelić

Cena u knjižarama: 2.970 / na našem sajtu: 2.227

Godina izdanja: 2025 / Žanr: politikologija / Format: 155 × 235 mm / Obim: 464 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-608-9



Dragan Đukanović, Milan Krstić, Marko Dašić
SAVREMENA SPOLJNA POLITIKA SRBIJE
Kontinuitet i promene

Autori su obradi vrlo složene materije pristupili odgovorno, kritički i, prikazujući u praksi realno stanje naše spoljne politike, skrupulozno, ali ne i apologetski. Ovakvim pristupom postigli su da se odgovorno može reći da će ova monografija biti po mnogo čemu pionirski rad i, usudujem se reći, jedna od značajnijih studija u naučnom izučavanju spoljne politike.

Prof. dr Ivo Visković

Cena u knjižarama: 2.970 / na našem sajtu: 2.227

Godina izdanja: 2025 / Žanr: udžbenici i priručnici, politikologija / Format: 160 × 235 mm / Obim: 592 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-607-2



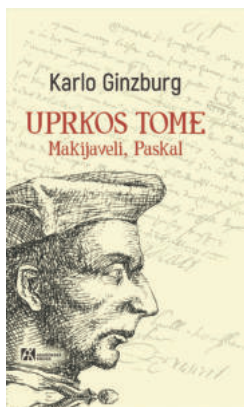
Aron Gurevič
SREDNJOVEKOVNI SVET
Kultura neme većine

Gurevič iskazuje izvanrednu istraživačku pronicljivost u kojoj se gvozdена logika kritičkog istoričara stopila sa promišljenom maštovitosti da se razotkrije istorijska istina. Ishod takvog naučnog pregnuća je uverljiva i živopisna slika običnih srednjovekovnih ljudi i njihovog poimanja takvih kategorija kao što su sloboda, vreme, mit, istorija, greh, iskupljenje, porodica, ovostrani i onostrani svet.

Prof. dr Radivoj Radić

Cena u knjižarama: 3.080 / na našem sajtu: 2.310

Godina izdanja: 2024 / Prevela s ruskog: Natalija Džakić / Žanr: kulturna istorija / Format: 140 × 225 mm / Obim: 424 str. / Povez: tvrd povez / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-559-4



Karlo Ginzburg
UPRKOS TOME
Makijaveli, Paskal

Makijaveli, Paskal: neočekivano, na više načina iznenađujuće poredjenje. Makijaveli, pretražujući očevu biblioteku, otkriva srednjovekovnu kazuistiku i stavlja odnos norme i izuzetka u središte izmaštanog sveta (Mandragora) kao i sveta u kojem živi i dela (Vladalac). Paskal, ogorčeni protivnik kazuistike (prvenstveno jezuitske), Makijavelija čita kroz prizmu Galileja, a stvarnost moći posredstvom Makijavelija.

Cena u knjižarama: 2.530 / na našem sajtu: 1.897

Godina izdanja: 2025 / Prevela s italijanskog: Aleksandra Mančić / Žanr: filozofija / Format: 145 × 240 mm / Obim: 246 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-588-4



Kosta Nikolić

**BOSNA I HERCEGOVINA, RAT KOJI SU MNOGI
ŽELELI 1992-1995. Knjiga prva: U ime smrti (1992)**

Objavljivanjem svedočenja i dokumenata prikupljenih tokom suđenja za zločine pred Haškim sudom i iz drugih izvora, Nikolić nam pomaže da bolje razumemo istoriju 20. veka, ne samo u Bosni i Hercegovini i širem jugoslovenskom i postjugoslovenskom prostoru, nego i u globalnim okvirima.

Dejan Jović, Univerzitet u Zagrebu

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Godina izdanja: 2024 / Žanr: naučna monografija, istorija / Format: 170 x 240 mm / Obim: 752 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-542-6



Ugo Bardi

PRE KOLAPSA

Vodič s one strane rasta

Kolaps je brz, nekontrolisan, neočekivan, potpuni sunovrat. Tokom istorije, ekonomske krahove je pratilo propadanje i nestajanje čitavih carstava i civilizacija. Ljudski rod je proživljavao i slomove prouzrokovane glađu i kugom, a isto se dešavalo i sa eksploatacijom rudnih bogatstava koja je dovela do devastacije celih oblasti. Danas nam pretilo slom sveukupne civilizacije, a možda i ekosistema na Zemlji, usled klimatskih promena i iscrpljivanja prirodnih resursa.

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2024 / Prevela s engleskog: Divna Lalević Bosio / Žanr: sociologija, ekonomija / Format: 145 x 225 mm / Obim: 312 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-504-4



Petar Žarković

MARKO NIKEZIĆ

Diplomata u središtu Hladnog rata

Petar Žarković koristio je golemu arhivsku građu, najvećim dijelom iz DSIP/SSIP-a i drugih beogradskih arhiva i tako na jednom mjestu pokazao važnost diplomatskog i političkog djelovanja Marka Nikezića, zemlje koju je predstavljao, ali i ukupne, svjetske dimenzije, politike koju je zastupao ili vodio.

Dr Tvrtko Jakovina

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2024 / Žanr: istorija / Format: 165 x 235 mm / Obim: 532 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-555-6



Federico Tenca Montini
TRST NE DAMO
Jugoslavija i Tršćansko pitanje 1945-1954

Tekst (je to) koji govori o sukobljavanju Zapada i Istoka, rasprava o pravu naroda na samoopredjeljenje, ali i razmišljanjima o ratnom plijenu, kazni i nagradi, odnosu velikih i malih nacija, krivim odlukama u prošlosti, odgovornosti za ratne zločine, spremnosti na žestoki otpor, karizmatičnim vođama.

Iz predgovora Tvrtka Jakovine

Cena u knjižarama: 2.530 / na našem sajtu: 1.897

Godina izdanja: 2025 / Žanr: istorija / Format: 140 × 225 mm / Obim: 336 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-562-4



Ivan Ejub Kostić
IZMEĐU VERE I NACIJE
Pokret Mladi muslimani 1939-1990

Knjiga Ivana E. Kostića bavi se kulturom i dinamikom identiteta bosanskih muslimana nakon osmanske ere, naglašavajući međusobnu igru između osmanskog nasleđa i evropske modernosti. Ovo delo značajno doprinosi kulturnoj i društvenoj istoriji Bosne i Hercegovine, ali kroz studiju slučaja organizacije.

Dr Radmila Radić

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2025 / Žanr: istorija / Format: 160 × 240 mm / Obim: 336 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-599-0



Kosta Nikolić
BOSNA I HERCEGOVINA, RAT KOJI SU MNOGI ŽELELI
1992-1995. Knjiga druga: Potraga za mirom (1993-1994)

Drugi tom monografije Koste Nikolića o ratu u Bosni i Hercegovini obrađuje događaje tokom 1993. i 1994. godine. Kao i u prvom tomu, u okviru detaljne rekonstrukcije dešavanja na ratištu u posmatranom periodu, autor posebnu pažnju posvećuje opisu brojnih ratnih zločina i stradanjima civilnog stanovništva.

Dr Dragomir Bondžić

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Godina izdanja: 2025 / Žanr: naučna monografija, istorija / Format: 170 × 240 mm / Obim: 656 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-613-3



Zoran M. Jovanović

ALOJZIJE STEPINAC IZMEĐU EMOCIJA I ČINJENICA

Vrsnim istoričarima je poznato kao opšte mesto [locus communis, lat.] da istorijska istina ne može biti apsolutna kategorija, čak i kada je potkrepljena objektivnim dokazima. Otuda je knjiga *Alojzije Stepinac između emocija i činjenica...* stvorena kao prilog razotkrivanju svih *nijansi* istorije i afirmisanju onog što je najpribližnije istini.

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Godina izdanja: 2025 / Žanr: istorija / Format: 165 × 240 mm / Obim: 584 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-612-6



Dejan Đokić

NEDOSTIŽNI KOMPROMIS

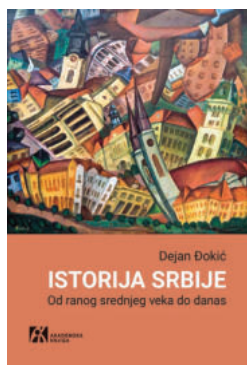
Srpsko-hrvatsko pitanje u međuratnoj Jugoslaviji

Ovo je izvanredna knjiga u kojoj se Đokić pokazuje kao prvorazredan stručnjak... Njegovom upečatljivom „osećaju“ za politički život u međuratnoj Jugoslaviji pridodata je i razvijena svest o evropskom kontekstu jugoslovenske politike. Svi izučavaoci regiona, baš kao i istoričari, sociolozi i politikolozi koji se u načelu bave nacionalizmom treba da pročitaju ovu knjigu.

Aleksa Dilas

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2025 / Prevela s engleskog: Slobodanka Glišić / Žanr: istorija / Format: 145 × 225 mm / Obim: 342 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-616-4



Dejan Đokić

ISTORIJA SRBIJE

Od ranog srednjeg veka do danas

Srbija je bila uključena u događaje koji su oblikovali savremeno doba, ali je njena istorija malo poznata i često pogrešno razumevana. Pisana lako razumljivim jezikom, knjiga Dejana Đokića se čita kao uzbudljivo štivo koje pokriva celokupni istorijski raspon istorije Srbije, od seoba Slovena u šestom veku sve do danas.

Cena u knjižarama: 4.180 / na našem sajtu: 3.135

Godina izdanja: 2023 / Preveo s engleskog: Predrag Milidrag / Žanr: istorija / Format: 145 × 225 mm / Obim: 600 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-472-6

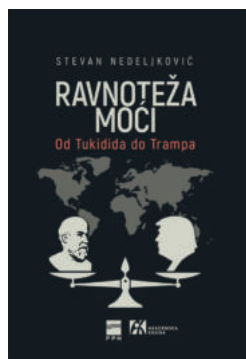


Sergej Ivanov
BOGONADAHNUTI LUDACI
Kulturna istorija jurodivosti

Za ceo svet Hram Vasilija Blaženog u Moskvi predstavlja simbol Rusije. Čime se onda proslavio taj svetac koji je sahranjen u tom hramu? Šetao je go po ulicama, pravio nered na pijaci, provocirao prolaznike, bacao kamenje na kuće pobožnih ljudi, a jednom je razbio čudotvornu ikonu.

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Godina izdanja: 2025 / Preveo s ruskog: Radivoj Radić / Žanr: istorija / Format: 165 × 240 mm / Obim: 384 str. / Povez: tvrd / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-619-5



Stevan Nedeljković
RAVNOTEŽA MOĆI
Od Tukidida do Trampa

Stevan Nedeljković i ovom knjigom pokazuje da je riječ o jednom od najtalentiranijih i najmarljivijih mladih znanstvenika i nastavnika, koji je već na početku svoje akademske karijere napisao djelo trajne vrijednosti.

Prof. dr Dejan Jović

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2025 / Žanr: politikologija / Format: 160 × 235 mm / Obim: 432 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-620-1

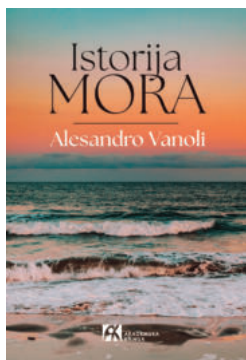


Andrej Pleterski
KULTURNI GENOM
Mitska priča i mitski predeo

Kao što biološki genom određuje našu biološku pojavnost, kulturni genom određuje našu kulturnu pojavnost. To je skup spoznaja o funkcionisanju sveta i pravilima koja iz njih proističu. Kada ljudi artikuliraju ove spoznaje u narativ, nastaje mitska priča.

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Godina izdanja: 2023 / Preveo sa slovenačkog: Darko Ilin / Žanr: kulturna istorija, mitologija / Format: 170 × 240 mm / Obim: 544 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-445-0



Alessandro Vanoli
ISTORIJA MORA

Pred nama je istorija mora. Knjiga pripoveda o geologiji, ljudima sa obala, otkrićima, brodovima, ratovima, mitovima i snovima. Ali pre svega govori o ribama i svim morskim bićima. Ukratko, to je priča koja spaja ljude i životinje. Naravno, ovo nije sitničava hronika događaja i pojava, već pripovedanje kroz lica, slike, zvuke i boje, s nadom da će preneti makar deo onog čuda koje nam dubine uvek pružaju.

Cena u knjižarama: 3.960 / na našem sajtu: 2.970

Godina izdanja: 2025 / Prevela s italijanskog: Julijana Vučo / Žanr: istorija / Format: 160 x 235 mm / Obim: 544 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-624-9



Valentin Vasiljevič Sedov
SLOVENI U RANOM SREDNJEM VEKU
Drugo izdanje

Velika seoba naroda ili velika migracija Slovena s početka ovog perioda izbrisali su granice i srušili zid između antičkog i varvarskog sveta, usled čega je „varvarima” pružena prilika da upoznaju dostignuća rimsko-vizantijske civilizacije i da postavte temelje za novu evropsku kulturu. Na istorijsku scenu stupaju nove snage.

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2025 / Preveli s ruskog: Milica Spasić, Nenad Spasić / Žanr: arheologija, istorija / Format: 135 x 225 mm / Obim: 592 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-565-5



Grupa autora
PROJEKAT JADAR: LITIJUMSKO-BORNA KATASTROFA
Naučni zbornik

Publikacija, oslonjena na domaće i međunarodne izvore, pravne akte, naučne studije i podatke same Kompanije, sistematski razmatra različite aspekte Projekta „Jadar“, sa fokusom na njegovu stvarnu prirodu, tokove odlučivanja, kao i rizike koje bi nosila njegova realizacija. Poseban akcenat stavljen je na ekološki i društveno-politički kontekst Projekta „Jadar“.

Cena u knjižarama: 2.200 / na našem sajtu: 1.650

Godina izdanja: 2025 / Žanr: zbornik / Format: 170 x 250 mm / Obim: 534 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-627-0



Priredio: Miloš Vojinović
VIZIJE BUDUĆNOSTI. Jugoslovenski prostor 1914–1918.
Tematska zbirka dokumenata

Zbirka dokumenata *Vizije budućnosti: jugoslovenski prostor 1914–1918*, koju je priredio dr Miloš Vojinović, predstavlja najvažnije programe, planove, deklaracije, manifeste i memorandume, koje su tokom Prvog svetskog rata stvarali pojedinci poreklom sa jugoslovenskog prostora i njegovog bližeg okruženja.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Žanr: istorija, ekonomija, politikologija / Format: 145 x 225 mm / Obim: 456 str. / Povez: tvrdi povez / Pismo: ćirilica / ISBN: 978-86-6263-560-0



Priredio: Slobodan Samardžić
ŠESTOJANUARSKA DIKTATURA
Uzroci i posledice

Kralj Aleksandar Karađorđević branio je Jugoslaviju diktaturom. Za njega, ako je vidovdanski projekat države propao, nije propala sama država i nju je vredelo braniti. U njegovim očima, uvedena diktatura bila je funkcionalna diktatura. Njen zadatak je bio da država odahne dok se stranačke strasti smire.

Slobodan Samardžić

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2023 / Žanr: istorija / Format: 145 x 225 mm / Obim: 368 str. / Povez: tvrdi / Pismo: ćirilica / ISBN: 978-86-6263-480-1



Kosta Cukić
EKONOMSKA POLITIKA. Osavremenjeno izdanje knjige
Ekonomna policija, izdate 1862. godine

Danas je Cukić gotovo zaboravljena ličnost srpske istorije. Sporađično se spominje kao ministar finansija, a retko ono što je bio – uzoran intelektualac. Utemeljivač je jedne ozbiljne nauke, ekonomske nauke, i njoj srodnih disciplina (političke teorije, demografije, socijalne politike) i tako se našao u uskom krugu velikana jednog malog naroda.

Boško Mijatović

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Priredio: Boško Mijatović / Žanr: istorija, ekonomija, politikologija / Format: 145 x 225 mm / Obim: 360 str. / Povez: tvrdi / Pismo: ćirilica / ISBN: 978-86-6263-505-1



Vladan Bajčeta
PROLJEĆA VLADANA DESNICE
Epistolarna biografija

Nova studija Vladana Bajčete donosi uvid u Desničin život na osnovu obimne epistolarne, zatim i dokumentarne ostavštine, uz obilje nepoznatih ili nanovo interpretiranih podataka i činjenica. Ova knjiga se, podjednako temeljno, bavi i Desničinih stvaralaštvom analizirajući sve aspekte piščevog književnog rada...

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Godina izdanja: 2025 / Žanr: biografija / Format: 173 x 246 mm / Obim: 704 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-634-8



Gabrijel Garsija Markes
PRIČA O MOM ŽIVOTU

Priča o mom životu je željno očekivana knjiga Gabrijela Garsije Markesa, sveobuhvatno prisećanje vremena koje je ostavilo presudan trag u njegovom životu. U ovoj strastvenoj pripovesti, kolumbijski nobelovac otelovljuje sopstvene uspomene na rano detinjstvo i mladost, tokom kojih će formirati svoj imaginarijum i kreirati poprište za neke od najznačajnijih priča i romana napisanih na španskom jeziku.

Cena u knjižarama: 1.760 / na našem sajtu: 1.320

Godina izdanja: 2025 / Prevela sa španskog: Bojana Kovačević Petrović / Žanr: autobiografija / Format: 150 x 240 mm / Obim: 414 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-579-2



Gorana Raičević
AGON I MELANHOLIJA. Život i delo Miloša Crnjanskog
Drugo izdanje

Obimna monografska studija *Agon i melanholija* o životu i delu pisca Miloša Crnjanskog (1893–1977) Gorane Raičević predstavlja rezultat dvodecenijskih izučavanja fokusiranih prvenstveno na sam autorov književni i publicistički opus, zatim na analize i tumačenja mnoštva studija, eseja, naučnih radova i knjiga napisanih o njegovom delu, ali i na proučavanja istorijskog konteksta – vremena i prilika u kojima je autor živeo i stvarao.

Cena u knjižarama: 3.960 / na našem sajtu: 2.970

Godina izdanja: 2024 / Žanr: biografija, nauka o književnosti / Format: 170 x 240 mm / Obim: 880 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-494-8



Vladimir Vauhnik

MEĐU IZDAJNICIMA, ŠPIJUNIMA I JUNACIMA

Priča o tajnoj obaveštajnoj organizaciji (1941–1944)

Vauhnik sastavlja izuzetnu sliku ratnih godina, govoreći o središtu nacističkog zla koje je dobro poznao i o jugoslovenskim prilikama obeleženim velikim stradanjima ali i ideološkim sukobima koji će odrediti posleratnu sudbinu zemlje. Ova knjiga nam daje priliku i da prvi put otkrijemo ustrojstvo britanske obaveštajne službe u okupiranoj Jugoslaviji.

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2024 / Priredio: Vladimir Petrović / Žanr: autobiografija, biografija, istorija / Format: 140 x 205 mm / Obim: 344 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-509-9



Vladimir Vauhnik

U POTRAZI ZA HITLEROVIM

VOJNIM PLANOVIMA

Trogorodišnji boravak u Berlinu, gde dolazi na službu vojnog atašea krajem 1938. godine, Vladimir Vauhnik će opisati u memoarskoj knjizi *U potrazi za Hitlerovim vojnim planovima*. Dajući u njoj široku sliku nemačkih priprema za osvajanje evropskih država, on to čini iz ugla direktnog svedoka, koji je, kako govore izveštaji američke obaveštajne agencije CIA, bio verovatno najbolje informisani strani posmatrač u Berlinu.

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2024 / Priredio: Vladimir Petrović / Žanr: autobiografija, biografija, istorija / Format: 140 x 205 mm / Obim: 216 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-545-7



Vladimir Petrović

SLOVENAČKI XX VEK

Portreti znamenitih Slovenaca, jednog zločinca i zmaja

Predstavljajući istoriju prošlog veka preko portreta velikih slovenačkih pisaca, političara, obaveštajaca, vojskovođa, kompozitora, svetskih putnika, humanista, ali i jednog zločinca, direktno odgovornog za smrt skoro dva miliona ljudi, Vladimir Petrović u bogato ilustrovanoj knjizi *Slovenački XX vek* donosi istoriju nama bliske zemlje na jedinstven način.

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2024 / Žanr: istorija, biografije / Format: 140 x 205 mm / Obim: 264 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-543-3



Oto Horvat

MOMENTI 1-49

I svaki taj momenat je trenutak misli, trenutak osećanja, trenutak doživljaja, trenutak sukoba onoga što vidimo i onoga što osećamo; duboko intimni fragmenti, skladno povezani šapatom unutrašnje logike emocija i misli, gde naracija ima funkciju izgovora da se dočara konflikt između unutrašnjeg i spoljnog sveta.

Iz recenzije Marije Nenadić

Cena u knjižarama: 990 / na našem sajtu: 742

Godina izdanja: 2025 / Žanr: književnost / Format: 130 × 205 mm / Obim: 104 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-593-8



Emanuel Ruben

MEDITERANKE

Decembar 2017, predgrađe Liona. Samuel Vidubl ponovo se susreće s članovima svoje porodice s majčine strane, na večeri za Hanuku, prepunoj meteža i živopisnih priča o njihovom Alžiru, od osvajanja Konstantina 1837. do egzodusa 1962. godine.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Prevela s francuskog: Melita Logo-Milutinović / Žanr: roman / Format: 140 x 205 mm / Obim: 324 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-537-2



Tibor Varadi

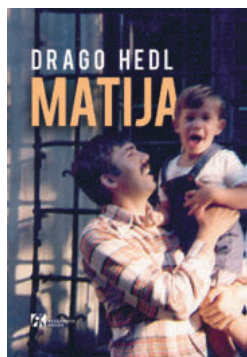
KONJSKI PASOŠ DODELJEN ISTORIJI

U prozno-dokumentarnoj stvaralačkoj igri traje neprekidan dijalog nekadašnje i sadašnje stvarnosti, odigrava se svojevrsna težnja za upoznavanjem prošlosti na drugačiji način, na pozornici su sudbine i priče, glasovi ljudi nekadašnjeg i sadašnjeg vremena, sa svim postavljenim a nedovršenim ili naslućenim određenjima i shvatanjima.

Franja Petrinović

Cena u knjižarama: 1.760 / na našem sajtu: 1.320

Godina izdanja: 2025 / Prevela s mađarskog: Draginja Ramadanski / Žanr: književnost / Format: 135 × 225 mm / Obim: 215 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-598-3



Drago Hedl
MATIJA

Matija je knjiga o plaču i očaju, o čovjekovoj potrebi da artikulira svoj očaj, o toj čudnoj i nezaustavljivoj potrebi čovjekova uspravljanja. To je knjiga o onom što živa ljudska usta ne mogu izreći. Ne mogu, ali moraju. Knjiga o ocu i sinu. I knjiga o tome koliko je život lijep. I koliko u životu boli sve što je lijepo.

Miljenko Jergović, iz pogovora

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2025 / Žanr: književnost / Format: 163 × 241 mm / Obim: 352 str. / Povez: broš sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-591-4

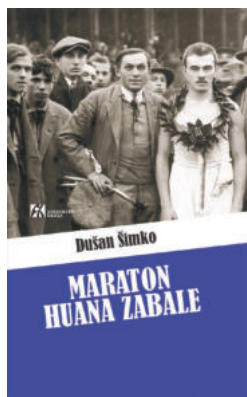


Erik Vijar
ŽAL ZEMLJE
Priča o Bufalu Bilu Kodiju

Bufalo Bil, nekadašnji vojnik i lovac na bizone, postao je zabavljač. Njegov *Wild West Show*, koji je na turneju krenuo 1883, dao je priliku američkoj i evropskoj publici, među njima i publici u Velikom Bečkereku, da posmatra posljednje godine osvajanja Divljeg zapada. Bilo je tu i konjanika, i oružanih okršaja, i napada na poštanske kočije, ali i scenskog prikaza sukoba kauboja i Indijanaca.

Cena u knjižarama: 1.430 / na našem sajtu: 1.072

Godina izdanja: 2025 / Prevela s francuskog: Melita Logo-Milutinović / Žanr: književnost / Format: 120 × 190 mm / Obim: 144 str. / Povez: broš sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-580-8



Dušan Šimko
MARATON HUANA ZABALE

U knjizi priča *Maraton Huana Zabale* slovački pisac Dušan Šimko koji od 1968. godine živi u Švajcarskoj, upoznaje nas sa novijom istorijom Košica, svog rodnog grada, kroz pripovesti o manje ili više krupnim istorijskim zbivanjima i pojedinačnim ljudskim životima na koje ti događaji utiču.

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Sa slovačkog prevela: Zdenka Valent Belić / Žanr: književnost / Format: 120 × 190 mm / Obim: 168 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-585-3



Ivo Andrić
O PISANJU

Izbor tekstova Ive Andrića *O pisanju* donosi eseje, fragmente, manje poznate piščeve zapise i neobjavljene beleške i marginalije o odnosu između stvarnosti i umetnosti, o zadacima i dometima književnosti, o posebnoj ulozi jezika u očuvanju kulture, komentara o važnosti reči, o pitanjima stila, forme, kompozicije i strukture književnih dela.

Cena u knjižarama: 1.430 / na našem sajtu: 1.072

Godina izdanja: 2025 / Priredila: Žaneta Đukić Perišić / Žanr: književnost / Format: 140 × 205 mm / Obim: 268 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-572-3

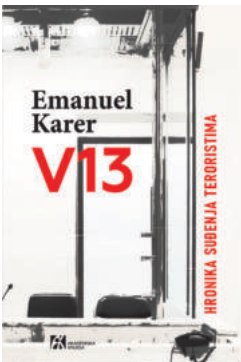


Priredila: Žaneta Đukić Perišić
KO JE BIO IVO ANDRIĆ
Sećanja savremenika

Knjiga *Ko je bio Ivo Andrić* predstavlja izbor autentičnih sećanja na Ivu Andrića iz ugla njegovih savremenika – školskih drugova, prijatelja, pisaca, diplomata, suseda, rođaka, političara, poznanika.

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2023 / Priredila: Žaneta Đukić Perišić / Žanr: biografije, dokumentarna proza / Format: 140 × 205 mm / Obim: 488 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-453-5

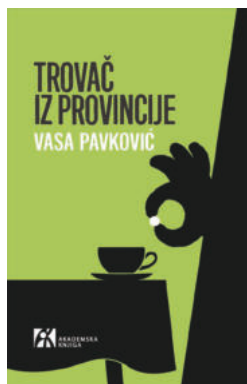


Emanuel Karer
V13
Hronika suđenja teroristima

U najsmrtonosnijem napadu od Drugog svetskog rata koji se dogodio u Francuskoj 13. novembra 1945, devetorica napadača naoružanih bombama ubili su 130 i ranili stotine ljudi u Parizu i okolnim mestima. V13 je bio kodni naziv dugo očekivanog suđenja napadačima.

Cena u knjižarama: 1.870 / na našem sajtu: 1.402

Godina izdanja: 2024 / Prevela sa francuskog: Svetlana Stojanović / Žanr: dokumentarna proza, esejistika, hronika / Format: 140 × 205 mm / Obim: 252 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-526-6



Vasa Pavković
TROVAČ IZ PROVINCIJE

Zbirka priča *Trovač iz provincije* posvećena je životu i karijeri bivšeg policijskog inspektora i docnijeg advokata Todića. U vreme socijalizma, kao mlad čovek, on je radio na istragama zločina po Vojvodini, u Beogradu i širom Jugoslavije. Bio je cenjen kod kolega i pretpostavljenih, ali je pred raspad Jugoslavije napustio državnu službu i otvorio advokatsku kancelariju.

Cena u knjižarama: 1.430 / na našem sajtu: 1.072

Godina izdanja: 2025 / Žanr: roman / Format: 130 x 205 mm / Obim: 150 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-629-4



Vesna Aleksić
MELODIJE EVROPE

Na tragu putopisa Ljubomira Nenadovića, Isidore Sekulić, Jovana Dučića, Rastka Petrovića, Miloša Crnjanskog i drugih, Vesna Aleksić nalazi svoj originalni put koji nam na stilski uverljiv, zanimljiv i superiorn način otkriva tajne raznih tačaka Evrope.

Žaneta Đukić Perišić

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2024 / Žanr: putopis / Format: 130 x 205 mm / Obim: 204 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-521-1



Aleksandar Gatalica
DRUGA VIOLINA I DRUGE PRIČE

Vasja, volim te i želim da ti pomognem. Najpre pomišljam da nešto treba da ti poručim muzikom: mi tako jedino razgovaramo sa više od nekoliko reči. Sviramo Betovenovu Krocjerovu sonatu, onu u kojoj klavir ima veću ulogu i tu ja ponovo vrebam priliku da Vasji saopštim koliko ga volim, a on, on se čak ni ne okreće.

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2024 / Žanr: priče, književnost / Format: 135 x 205 mm / Obim: 212 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-523-5



Milan Micić

**ZAŠTO JE PETAO PRETAO DA KUKURIČE
i druge kolonističke priče**

Bogata imaginacija Milana Micića oživljava jedan predački svet, kako bi nam sadašnjica postala jasnija i koliko je literarno uspeła, toliko je otrežnjujuća i poziva na istorijsko osvešćivanje. To je jedan dragoceni primer kako se kroz umetnost pisane reči mogu premostiti jazovi unutar jednog naroda i pravi put ka njegovoj kulturnoj i duhovnoj integraciji i isceljenju.

Jelena Marićević Balac

Cena u knjižarama: 1.430 / na našem sajtu: 1.072

Godina izdanja: 2025 / Žanr: kulturna istorija / Format: 130 x 205 mm / Obim: 188 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-590-7



Tibor Varadi

**TRAGOM REZERVNE ISTORIJE
dokumentarna proza (skoro roman)**

Tragom rezervne istorije je peta knjiga Tibora Varadija čije je poreklo u arhivi porodične advokatske kancelarije, tamo gde više od jednog veka pulsira vreme prošlo, gde su konzervisane čitave epohe, gde su sačuvane činjenice bez kojih ne bismo razumeli kontekst dešavanja svakodnevnica običnih ljudi u senci velikih istorijskih događaja.

Dragan Velikić

Cena u knjižarama: 1.760 / na našem sajtu: 1.320

Godina izdanja: 2024 / Prevela s mađarskog: Draginja Ramadanski / Žanr: dokumentarna proza / Format: 135 x 225 mm / Obim: 260 str. / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-488-7



Šandor Marai

HTEO SAM DA ĆUTIM

Budimpešta je počela da liči na uzavrelu močvaru. Na dnu te močvare potmulo je tutnjao vulkan, da bi narednih meseci došlo do njegove erupcije: močvara je bila preplavljena krvavom, kužnom bujicom. O tom pomamnom i razornom duhovnom i političkom povodnju govori Maraijeva umetnička vizija epohe pod naslovom *Hteo sam da ćutim*.

Laslo Vogel

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2024 / Preveo s mađarskog: Arpad Vicko / Žanr: književnost / Format: 120 x 190 mm / Obim: 208 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-514-3



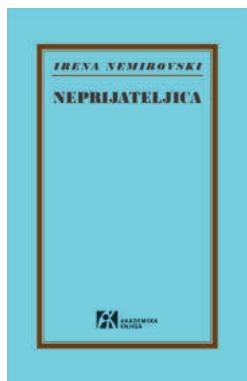
Vuk Vučković
SPOREDNI HITOVI

Knjiga pripovedaka *Sporedni hitovi* Vuka Vučkovića donosi oneobičenu, pomerenu, živopisnu i pomalo iščašenu stvarnost koja kao da se prelama kroz iskrivljeno ogledalo. Njega najčešće zanimaju karakteri sa društvene margine – poniženi, autsajderi, beskućnici, kriminalci, šverceri, lopovi, narkomani, nevidljivi tranzicijski gubitnici koji žive, životare ili od života uzimaju i otimaju sve što mogu.

Žaneta Đukić Perišić

Cena u knjižarama: 1.210 / na našem sajtu: 907

Godina izdanja: 2024 / Žanr: priče / Format: 140 x 205 mm / Obim: 196 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-541-9

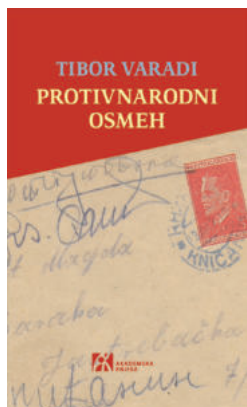


Irena Nemirowski
NEPRIJATELJICA

Ima nešto manje od jednog veka kada se prvi put pojavila *Neprijateljica*, mali dragulj mlade romansijerke, još nepoznate čitalačkoj publici. Objavljenom pod pseudonimom Pjer Nerej, anagram Irena Nemirowski, pod plaštom fikcije u tom romanu analizira ambivalentnost svog odnosa sa majkom.

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Prevela s francuskog: Katarina Ćirić Petrović / Žanr: književnost / Format: 135 x 205 mm / Obim: 148 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-603-4



Tibor Varadi
PROTIVNARODNI OSMEH
Drugo izdanje

U svojoj četvrtoj knjizi dokumentarne proze *Protivnarodni osmeh*, Tibor Varadi ponovo nas je uveo u svoju stvaralačku radionicu. Iz advokatske arhive svojih predaka plete priče u kojima nas premešta iz prošlosti u sadašnjost i u kojima spaja nespojivo. Komotan je u svojoj slobodi da prividno piše o čemu hoće, dok je, s druge strane, odgovoran prema priči koju je započeo.

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Preveo s mađarskog: Arpad Vicko / Žanr: dokumentarna proza / Format: 135 x 225 mm / Obim: 287 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-566-2



Benhamin Labatut

MANIJAK

Remek-delo Benhamina Labatuta o tvorcu veštačke inteligencije, matematičaru koji je dao veliki doprinos stvaranju atomske bombe i jednom od najvećih umova XX veka.

Delo izuzetne lepote, *Manijak* nas suočava sa najvažnijim pitanjima koje se danas postavljaju pred čovečanstvo.

Cena u knjižarama: 1.870 / na našem sajtu: 1.402

Godina izdanja: 2024 / Prevela sa engleskog: Gorana Raičević / Žanr: istorija, biografije / Format: 145 x 205 mm / Obim: 372 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-531-0



Benhamin Labatut

KADA PRESTANEMO DA RAZUMEMO SVET

Knjiga Benhamina Labatuta *Kada prestanemo da razumemo svet* jedinstvena je i fascinantna proza koja govori o velikim naučnim dostignućima i ispituje krupne promene u našem razumevanju sveta. U toj prozi zastrašujuće lepote i spontane ubedljivosti, simbiozi različitih svetova, književnost ispituje nauku, a nauka se pretvara u literaturu.

Cena u knjižarama: 1.430 / na našem sajtu: 1.072

Godina izdanja: 2023 / Prevela sa španskog: Nataša Kovačević / Žanr: roman / Format: 130 x 205 mm / Obim: 216 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-446-7



Česta Bibertal

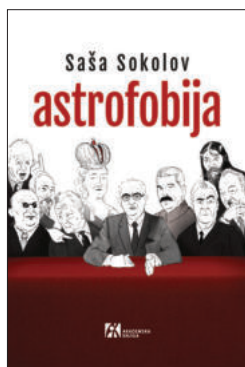
BOLNA SLAVONIJA*(galerija, skala)*

Nisu to ni samo memoari, ni samo priče, niti eseji, već sve to zajedno. Knjiga *Bolna Slavonija*, kroz iskreno i proživljeno iskustvo, nudi čitaocu jednu od mogućih istina o bolnom, surovom i prevratničkom vremenu skorašnje prošlosti na Balkanu.

Žaneta Đukić Perišić

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Žanr: književnost, roman / Format: 145 x 205 mm / Obim: 176 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-606-5



Saša Sokolov
ASTROFOBIJA

Astrofobija je roman parodijskih sećanja i parodična odiseja izmišljenog kremaljskog siročeta i svedoka vremena, Palisandra Dalberga. Njegova fantastična genealogija uključuje Raspućina i Beriju, Staljin je jedan od njegovih mnogobrojnih kremaljskih staratelja i tako dalje.

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2024 / Preveli s ruskog: Milica Spasić, Nenad Spasić / Žanr: roman / Format: 145 x 205 mm / Obim: 368 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-540-2



Milan Belegišanin
VIOLONČELO U PARKU

Pred očima Šetača usamljenika koji je odlučio da prekрати vlastito trajanje ukrštaju se u složenom preplitanju, poput melodija za violončelo koje se nižu jedna za drugom, tragične, strašne i tragičomične životne priče Belegišaninovih junaka. Lajtmotivski iz Drugog svetskog rata i građanskog rata devedesetih u bezvremeni prostor parka ulaze tragična i nedužna deca...

Ljiljana Pešikan-Ljušanović

Cena u knjižarama: 1.100 / na našem sajtu: 825

Godina izdanja: 2025 / Žanr: književnost, roman / Format: 130 x 205 mm / Obim: 180 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-605-8

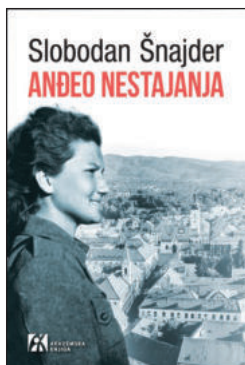


Saša Ilić
RT
roman

Kamenje, stene, reke, mora, insekti, životinje, Sunce, Zemlja i Mesec, njihove rude, elementi prirode, isti su oni od kojih je sačinjen čovek, ali izgleda da on jedini to ne shvata uprkos svesti i razumu. *Rt* Saše Ilića, dobitnika NIN-ove nagrade, sveobuhvatni je roman, jedan od onih totalnih koji nam kroz čudesnu porodičnu priču u četiri generacije, izuzetnim stilom i sluhom za literaturu, daje odgovor na pitanje, ko smo zapravo mi, ljudi.

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Žanr: književnost / Format: 140 x 205 mm / Obim: 384 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-571-6

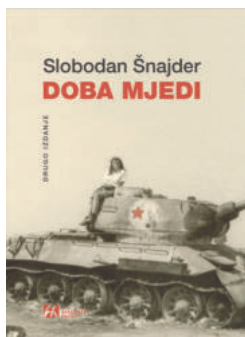


Slobodan Šnajder
ANDEO NESTAJANJA

Anđeo nestajanja Slobodana Šnajdera veličanstveni je povesni ep i autorova posveta Zagrebu i njegovim tihim herojima. Sudbina glavne junakinje Ande Berilo, sudbina je jednoga naroda i grada, priča o onima koji veruju u ideale čak kada se u njih nepovratno razočaraju.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2023 / Žanr: roman / Format: 150 x 225 mm / Obim: 448 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-484-9



Slobodan Šnajder
DOBA MJEDI
Drugo izdanje

Ovo je gotovo mitski mini-obiteljski roman, mračan, ujedno ljubavni, s prizorima koji očaravaju nalažući strahopoštovanje (o Hrvatskoj, o Drugom svjetskom ratu, o poratnom komunizmu), o migracijama, identitetu, egzistencijalnom značenju umetnosti i nasdasve o velikom pitanju šta učiniti sa životom.

Marten Steenmeijer, De Volkskrant, Amsterdam

Cena u knjižarama: 2.200 / na našem sajtu: 1.650

Godina izdanja: 2025 / Žanr: roman / Format: 160 x 240 mm / Obim: 376 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-631-7

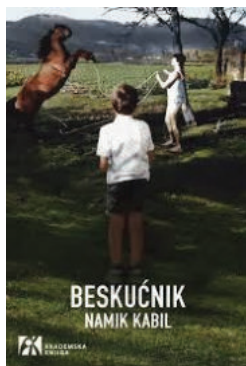


Nikola Matje
ROJAL ROZ

Roz ima pedesetak godina i za sobom život pun onoga što život inače sa sobom nosi – radosti, pehova, dece, a tu je i jedan razvod. I ljubavnici koji su je tukli – gotovo svi. Svake večeri na povratku s posla svrati u „Rojal”, bar u kojem se oseća kao kod kuće. I pije. S vremena na vreme tu se viđa sa svojom najboljom prijateljicom Mari-Žan.

Cena u knjižarama: 1.430 / na našem sajtu: 1.072

Godina izdanja: 2024 / Prevela s francuskog: Olja Petronić / Žanr: roman / Format: 120 x 180 mm / Obim: 122 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-522-8



Namik Kabil
BESKUĆNIK

U autobiografskom romanu *Beskućnik* Namik Kabil postavlja univerzalno i intimno pitanje, gde nam je kuća, u Trebinju, Minhenu, Sarajevu ili tamo gde se rado vraćamo. To pitanje dobija novi zamah kada sećanja počinju da blede i kada želimo da podvučemo neke važne crte u životu.

Cena u knjižarama: 1320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2023 / Žanr: roman / Format: 130 × 205 mm / Obim: 208 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-495-5



Matijas Enar
GODIŠNJA GOZBA GROBARSKOG BRATSTVA

Za potrebe doktorske teze posvećene „životu na selu u XXI veku“, etnolog početnik David Mazon napušta Pariz i nastanjuje se u jednom skromnom selu u okrugu De-Sevr. Kod starijih zemljoposjednika nalazi krov nad glavom, nabavlja motocikl kojim može nesmetano da istražuje okolinu...

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2023 / Prevela s francuskog: Tamara Valčić Bulić / Žanr: roman / Format: 145 × 205 mm / Obim: 416 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-474-0



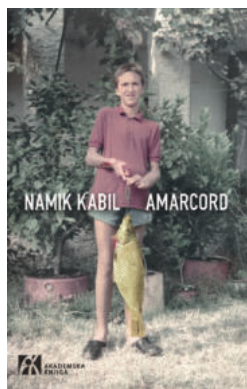
Karlos Fuentes
NAJPROZRAČNIJI KRAJ

Mladalačko remek-delo Karlosa Fuentes *Najprozračniji kraj* uvodi nas u postrevolucionarni Meksiko na početku pedesetih godina 20. veka: krv koja je deset godina prolivana u građanskim ratovima, obuhvaćenim zajedničkim nazivom Meksička revolucija, odavno se osušila, ali još kola u sećanjima preživelih revolucionara i njihovih potomaka.

Slavica Miletić

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2023 / Preveo sa španskog: Dalibor Soldatić / Žanr: roman / Format: 145 × 205 mm / Obim: 432 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-473-3



Namik Kabil
AMARCORD

Amarcord. Teško je zamisliti roman kojem bi pristajalo da ponese veliki Fellinijev naslov. A roman Namika Kabila mogao se zvati jedino tako: *Amarcord*. Netko će reći da je to *Amarcord* s ironičnim odmakom, ali ovaj čitatelj misli da nije. Kao i onaj prvi, i ovaj je *Amarcord* snažna i sveprožimajuća apologija sjećanja.

Miljenko Jergović

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Žanr: književnost, roman / Format: 130 x 205 mm / Obim: 312 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-570-9



Sandro Veronezi
TIHI HAOS

Veronezijevo pripovedanje koje čitaoca u zamahu poduhvati i ponese, njegov neprekidni ples između intelekta i reči – jeste konopac kojim Pjetro Paladini polako i nemajući druge, povlači k sebi prepunu kofu sa dna bunara. Time se lagano pripremaju uslovi za jedno finale – izuzetno – pa ipak tako prirodno, u kojem se dolazi do najjednostavnije istine: prihvatanja ljudske prirode u njenoj banalnoj, herojskoj konfuziji snage i slabosti.

Cena u knjižarama: 1.870 / na našem sajtu: 1.402

Godina izdanja: 2024 / Prevela s italijanskog: Jasmina Andonović / Žanr: roman / Format: 145 x 205 mm / Obim: 478 str. / Povez: broš sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-499-3



Ana Berns
MLEKADŽIJA

Izuzetna knjiga u kojoj se prepliću užas i humor i brutalnost i nežnost i nerazumevanje i opraštanje, u kojoj bajkovita atmosfera kao nameran iskorak iz konkretnog hronotopa samo pojačava efekat životnosti, uveravajući čitaoca da se sve odigralo baš tako, da se sve ovo događalo i da se događa uvek i svuda.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2023 / Prevela s engleskog: Gorana Raičević / Žanr: roman / Format: 145 x 205 mm / Obim: 368 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: ćirilica / ISBN: 978-86-6263-458-0

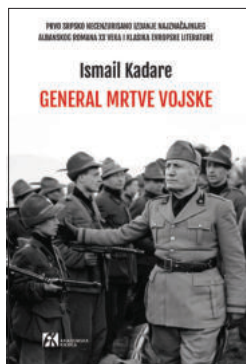


Milan Tripković
BESMRTNE LUDOSTI GOSPODE KUBAT

Upoznajte gospodu Kubat, poslednju reinkarnaciju najslavnijeg vi-teza u istoriji svetske književnosti. I njoj su knjige pomutile razum. I ona je pomislila da može i treba da pomaže unesrećenim ljudima. I njen život je zbog toga postao jako uzbudljiv.

Cena u knjižarama: 1.540 / na našem sajtu: 1.155

Godine izdanja: 2025 / Žanr: roman / Format: 130 x 205 mm / Obim: 224 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-622-5



Ismail Kadare
GENERAL MRTVE VOJSKE

Dvadeset godina nakon završetka Drugog svetskog rata, u Albaniju dolazi italijanski general. Dobio je zadatak da iskopa tela vojnika poginulih tokom rata. Predstavljajući njegovo traganje za grobovi-ma vojnika, Kadare u isto vreme daje nenađmašno napisanu sliku Albanije na vrhuncu vladavine Envera Hodže.

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Preveli s albanskog: Esad Mekuli i Anđela Marković / Žanr: roman / Format: 130 x 205 mm / Obim: 260 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-626-3



Sergej Lebedev
BELA DAMA
Pet dana u julu 2014.

Jul 2014. godine, Donbas. Iz Harkova se u rodno selo vraća osa-mnaestogodišnja studentkinja Žana kako bi negovala bolesnu maj-ku. Istovremeno iz Moskve stiže njihov mladi sused po nadimku Valet i stariji visoki oficir po nadimku Korolj, oba sa zadatkom ru-ske vojne komande. Nazire se nešto strašno i nepopravljivo.

Cena u knjižarama: 1.540 / na našem sajtu: 1.155

Godina izdanja: 2025 / Preveo s ruskog: Andrij Lavrik / Žanr: roman / Format: 135 x 205 mm / Obim: 232 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-633-1



Almin Kaplan
MALI OTAC

Književnost je pak kada se okrene stranica, a čitatelj ugleda sina koji tiho njeguje umirućeg oca i polako preuzima njegov davni, dalek i nepoznat život. Nema violina, nema kostura, nema demona, samo život. Director's cut.

Boris Dežulović

Cena u knjižarama: 1.540 / na našem sajtu: 1.155

Godina izdanja: 2025 / Žanr: roman / Format: 145 x 205 mm / Obim: 192 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-630-0



Namik Kabil
ISIJAVANJE
Drugo izdanje

Pišući o našim univerzalnim životnim požarima i intimnim zgarištima, Namik Kabil majstorski balansira na granici filma, života i fikcije, pretačući stvaralački materijal u jezik bez viškova i priču bez manjkova koja u sebi nosi iznimnu snagu i jedinstvenu umjetničku uvjerljivost.

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Žanr: roman / Format: 130 x 205 mm / Obim: 164 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-587-7



Aleksandar Tišma
OKO SVOJE OSE

Iako nedvosmisleno ima memoarski karakter, zbirka *Oko svoje ose* nije publicistički već književnoumetnički tekst. Svojom dokumentarističkom fakturom ona se, na kraju krajeva, uklapa u opšti kontekst Tišmine proze.

Iz predgovora Jovana Popova

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Žanr: književnost / Format: 130 x 205 / Obim: 192 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-501-3



Aleksandar Tišma
RAZGOVORI I INTERVJUI
I

Pitanja na koja je Aleksandar Tišma odgovarao uključuju ona intimna, koja se tiču njegove porodične i lične prošlosti, do onih opštih kada on iznosi svoja mišljenja o aktuelnim društveno-političkim pitanjima i problemima koji ga opsedaju.

Iz predgovora

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Priredili: Dragan Prole i Dragan Babić / Žanr: intervjui / Format: 130 x 205 mm / Obim: 272 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-547-1



Aleksandar Tišma
RAZGOVORI I INTERVJUI
II

Zbog čega bi bilo ko čitao mnogobrojne intervjue sa Aleksandrom Tišmom? Prvi razlog krije se u okolnostima u kojima se pisac u njima suočavao sa nekoliko desetina svojih čitalaca, različitog pola, životne dobi i kulture porekla.

Iz predgovora

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Priredili: Dragan Prole i Dragan Babić / Žanr: intervjui / Format: 130 x 205 mm / Obim: 496 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-548-8



Rikardo Pilja
NOĆNA META

U središtu knjige, čiji se naslov odnosi na noćni lov, nalazi se Luka Beladona, tvorac jedne opsenarske fabrike, izgubljene sred plodne zemlje, koji opsesivno teži ostvarenju svog sumanutog cilja. Pojava Emilija Rensija, tradicionalnog lika Piljine proze, daje celoj priči ironični, a istovremeno potresni zaključak.

Cena u knjižarama: 1.870 / na našem sajtu: 1.402

Godina izdanja: 2024 / Preveo sa španskog: Branko Anđić / Žanr: roman / Format: 140 x 205 mm / Obim: 252 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-517-4



Santiago Roncaljolo
I OSLOBODI NAS SVEG ZLA

I oslobodi nas sveg zla je istovremeno dirljivo putovanje ka korenima i silazak u pakao protagoniste koji ogoljava surovu stvarnost o verskom fanatizmu, zloupotrebi moći, pedofiliji i konzervativnom latinoameričkom društvu, kadrom da zataška bilo kakav zločin kako bi održao privid uzorne realnosti.

Cena u knjižarama: 1.870 / na našem sajtu: 1.402

Godina izdanja: 2024 / Prevela sa španskog: Bojana Kovačević Petrović / Žanr: roman / Format: 145 x 205 mm / Obim: 292 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-516-7

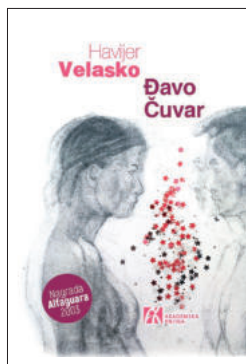


Ena Lusija Portela
STO BOCA NA ZIDU

U *Sto boca na zidu* Zeta u prvom licu priča o svojim zgodbama i nezgodbama unutar grupe prijatelja s kojima se bori za preživljavanje. U tom krugu je i Linda, književna zvezda u usponu, silovite naravi, Moises, Zetin ljubavnik, bivši sudija Vrhovnog suda, oličje životne razočaranosti koja, uprkos tome što se pretvorila u divljačku nasilnost, budi zbunjujuću nežnost.

Cena u knjižarama: 1.870 / na našem sajtu: 1.402

Godina izdanja: 2024 / Prevela sa španskog: Dragana Bajić / Žanr: roman / Format: 140 x 205 mm / Obim: 276 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-546-4



Havijer Velasko
ĐAVO ČUVAR

Ovo je roman o generaciji kojoj su najznačajniji luksuz, firmirana garderoba, novac i droga. Nova stvarnost, nove generacije uslovi su nove teme i novi stil. Velaskov roman neki kritičari nazvali su „pank” romanom. Reč je o nekonvencionalnoj priči koja pleni, a za koju je pisac dobio Nagradu *Alfaguara* (2003). Po romanu je snimljena TV serija.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Preveo sa španskog: Dalibor Soldatić / Žanr: roman / Format: 145 x 205 / Obim: 456 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-530-3



Huan Gabriel Vaskes
KAD POGLEDAŠ IZA SEBE

Kad pogledaš iza sebe je priča o stvarnim događajima i stvarnoj, poznatoj, živoj ličnosti, što je uvek rizičan izbor, budući da takvi tekstovi neretko zapadnu u banalnost ili čitaočima ne budu dovoljno atraktivni. Međutim, Huanu Gabrielu Vaskesu je pošlo za rukom da prevaziđe tu zamku i donese nam dirljiv portret porodice uhvaćene u vior istorijskih događaja. Roman je impresivna studija društvenog, političkog i ličnog života koju čitalac neće zaboraviti.

Cena u knjižarama: 1.870 / na našem sajtu: 1.402

Godina izdanja: 2025 / Prevela sa španskog: Snežana Jovanović / Žanr: roman / Format: 145 x 205 mm / Obim: 400 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-561-7



Milan Zavadil, Boško Mijatović
HLEB, TOPOVI, DUGOVI
Srbija 1911–1914.

Knjiga *Hleb, topovi, dugovi* trudi se da nas bliže upozna sa zbivanjima tokom predvečerja Prvog svetskog rata prvenstveno iz oblasti ekonomske istorije, ali i iz susednih društvenih nauka. U ovom periodu verovatno najvažniji događaj bili su balkanski ratovi, koji su okončali dinamičan rast srpske ekonomije od 1906. do prve polovine 1912. godine.

Cena u knjižarama: 1.485 / na našem sajtu: 1.113

Godina izdanja: 2025 / Žanr: istorija, ekonomija / Format: 140 x 205 mm / Obim: 200 str. / Povez: tvrd / Pismo: cirilica / ISBN: 978-86-6263-615-7



Mark Karni
VREDNOST(I)
Gradnja sveta boljeg za sve

Ekonomista i bivši bankar, Mark Karni, tokom svog života imao je različite uloge u finansijama javnog i privatnog sektora. Njegova knjiga *Vrednost(i)* nastala na instrospekciji u istraživanju propusta i izazova na tržištu u protekloj deceniji. Karni tvrdi da su mnogi tržišni poremećaji doveli do širenja javnog nepoverenja i zahtevaju radikalnu promenu.

Cena u knjižarama: 3.520 / na našem sajtu: 2.640

Godina izdanja: 2025 / Preveli s engleskog: Mihailo Brkić, Ljiljana Marković / Žanr: politikologija, ekonomija / Format: 165 x 240 mm / Obim: 544 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-536-5



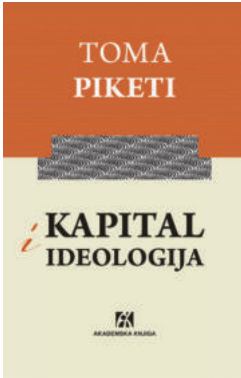
Toma Piketi
KRATKA ISTORIJA JEDNAKOSTI

Ekonomski pitanja su previše važna da bi bila prepuštena nekoliko stručnjaka i lidera. Ključna faza u preobražavanju odnosa moći podrazumeva da građani steknu saznanja iz ove oblasti.

T. P.

Cena u knjižarama: 2.200 / na našem sajtu: 1.650

Godina izdanja: 2023 / Prevela s francuskog: Gorana Prodanović / Žanr: ekonomija / Format: 145 x 225 mm / Obim: 272 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-454-2

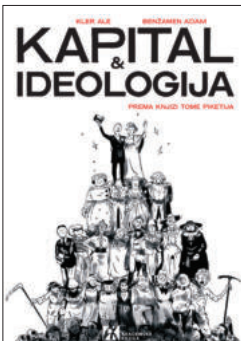


Toma Piketi
KAPITAL I IDEOLOGIJA

Sva ljudska društva imaju potrebu da opravdaju uspostavljenu nejednakost. Ona moraju da pronađu izgovore za postojanje te nejednakosti, u suprotnom, preći opasnost od urušavanja čitavog političkog i društvenog sistema. Kada se bliže pozabavimo ideologijama iz prošlosti, uočavamo da su one u tom pogledu bliske današnjim ideologijama.

Cena u knjižarama: 4.950 / na našem sajtu: 3.712

Godina izdanja: 2023 / Preveo s francuskog: Aleksandar Stojanović / Žanr: ekonomija / Format: 170 x 240 mm / Obim: 1080 str. / Povez: tvrd sa ometom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-465-8



Kler Ale, Benžamen Adam
KAPITAL & IDEOLOGIJA
prema knjizi Tome Piketija

Ovo obimno istorijsko istraživanje, ponekad začinjeno humorom, Kler Ale i Benžamen Adam prikazali su kao porodičnu sagu. Žil, glavni junak, rođen krajem XIX veka, predstavlja rentijera, privilegovanog člana izrazito neravnopravnog društva u kom je vlasništvo svetinja. On, njegova porodica i njegovo okruženje, biće svedoci promena oblika bogatstva i društvenih modela.

Cena u knjižarama: 3.300 / na našem sajtu: 2.475

Godina izdanja: 2024 / Prevela s francuskog: Gorana Prodanović / Žanr: ekonomija, sociologija / Format: 193 x 261 mm / Obim: 176 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-539-6



Branko Milanović

VIZIJE NEJEDNAKOSTI

Od Francuske revolucije do kraja Hladnog rata

Milanović gradi neprocenljivo vrednu genealogiju priče o nejednakosti. Njegovi intelektualni portreti prožeti su ne samo dubokim razumevanjem ekonomske teorije, već i psiholoških nijansi, i nude impresivan pregled stavova svakog od predstavljenih mislilaca, oblikovanih znanjima i metodologijama koje su im u datom istorijskom kontekstu bile dostupne.

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2025 / Preveo s engleskog: Đorđe Tomić / Žanr: ekonomija / Format: 145 × 225 mm / Obim: 352 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-575-4



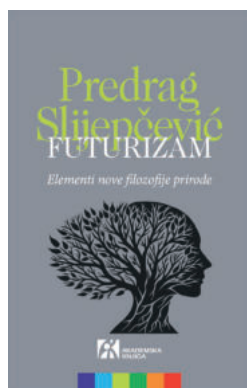
Sanja Bojanić

O ŽENSKOM PITANJU ILI SEKSUALNOM KAPITALU

Seksualni kapital [...] definišem kao društveno priznatu privlačnost koja se strateški kapitalizuje u okvirima akademije, i to putem tržišnih i medijskih mehanizama. Ključno pitanje glasi: kako to da mobilizacija seksualnog kapitala u postpatrijarhalnom, neoliberalnom kontekstu obećava osnaživanje žena, a ipak održava rodne nejednakosti?

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Žanr: filozofija / Format: 145 × 205 mm / Obim: 238 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-594-5



Predrag Slijepčević

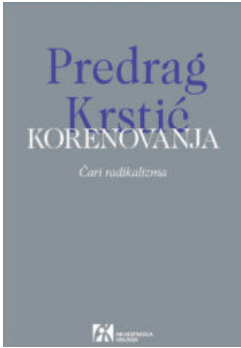
FUTURIZAM

Elementi nove filozofije prirode

Knjiga Predraga Slijepčevića „Futurizam – Elementi nove filozofije prirode” je zbirka od nešto više od tuce kraćih i dužih eseja kroz koje autor spekulativno i kritički reflektuje o načinima kako dominantne a često prećutane tekovine savremene naučno-tehnološke civilizacije boje naše odnošenje prema budućnosti čovečanstva...

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Žanr: biologija, filozofija / Format: 135 × 205 mm / Obim: 224 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-601-0

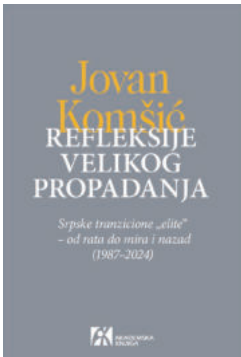


Predrag Krstić
KORENOVANJA
Čari radikalizma

Monografija „Korenovanja” Predraga Krstića analizira stilske i misaone figure koje koriste „koren” kao svoj osnov – ukorenjivanje, iskorenjivanje i slično – pokazujući kako one funkcionišu i, ne manje važno, s kakvim poslasticama, u pisanoj zaostavštini filozofije, književnosti, antropologije, istorije i politike.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2025 / Žanr: filozofija / Format: 145 × 205 mm / Obim: 360 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-604-1



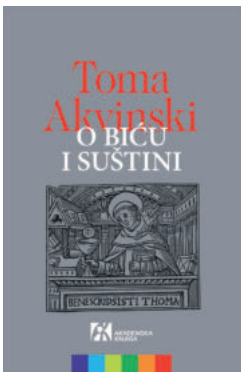
Jovan Komšić
REFLEKSIJE VELIKOG PROPADANJA
Srpске tranzicije „elite“ – od rata do mira i nazad (1987–2024)

Posebno je važna Komšićeva rasprava u kojoj, s jedne strane, strpljivo razgrađuje postavke Karla Šmita, tvorca Nirnberških zakona. S druge strane, nije ga mrzelo (jer Komšić zna gde se krije teorijska riznica) da čita neutješno dosadna politička smatranja Dobrice Ćosića i tumači ih u šmitovskom ključu.

dr Ivan Milenković, filozof

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Žanr: politikologija / Format: 140 × 205 mm / Obim: 152 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-602-7

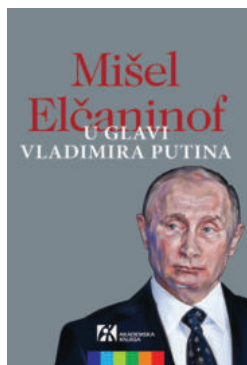


Toma Akvinski
O BICU I SUŠTINI

O biću i suštini Tomin je jedini strogo filozofski spis. Njegov veliki deo dobar je srednjovekovni aristotelizam; svetac tu obrađuje važne teme aristotelovske metafizike i zato je delce *O biću i suštini* primer školske filozofije u najboljem smislu. No, iako sjajan školski filozof, Zajednički učitelj bio je briljantan svetski filozof.

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Prevod i komentari: Tomo Vereš / Žanr: filozofija / Format: 140 × 205 mm / Obim: 188 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-589-1

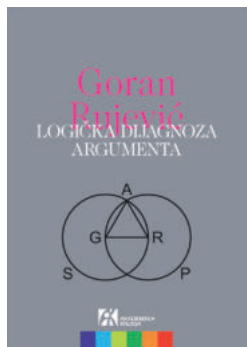


Mišel Elčaninof
U GLAVI VLADIMIRA PUTINA
Esej

Rusija. Početak januara 2014. Visoki funkcioneri, oblasni guverneri, rukovodioci stranke Jedinostvena Rusija primaju poseban novogodišnji poklon od predsedničke administracije: filozofska dela! *Naši zadaci* Ivana Iljina, *Filozofija nejednakosti* Nikolaja Berđajeva, *Opravljanje dobra* Vladimira Solovjova, dela ruskih mislilaca XIX i XX veka.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Preveo sa francuskog: Marko Božić / Žanr: filozofija, politikologija / Format: 135 × 205 mm / Obim: 192 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-511-2



Goran Rujević
LOGIČKA DIJAGNOZA ARGUMENTA

Knjiga ohrabruje čitaoce da prepoznaju logičke strukture u svakodnevnom raspravama i pruža temelje za kritičko razmišljanje i racionalno argumentovanje. Rujević ističe da je logika praktičan alat, ne samo u filozofiji i nauci, već i u svakodnevnoj komunikaciji.

Prof. dr Miloš Adžić

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2025 / Žanr: filozofija / Format: 135 × 205 mm / Obim: 328 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-574-7



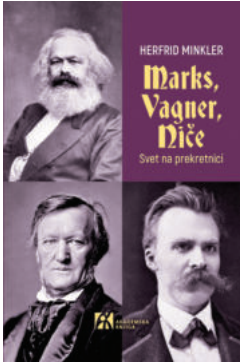
Slavoj Žižek
SREĆA SE VIŠE NE SMEŠI...

Ekskluzivna kolekcija najnovijih esaja Slavoj Žižeka o aktuelnim društvenim i političkim pitanjima

„Zato što samo čitajući knjige možemo postati svesni situacije – literatura je i dalje privilegovani medijum u kome postaje opipljiva duboka dvosmislenost i složenost naših nepravila.”

Cena u knjižarama: 2.200 / na našem sajtu: 1.650

Godina izdanja: 2025 / Sa engleskog prevela: Ljiljana Marković / Žanr: filozofija / Format: 145 × 225 mm / Obim: 270 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-609-6



Herfrid Minkler
MARKS, VAGNER, NIČE
Svet na prekretnici

Marks, Vagner, Niče – ta tri mislioca duboko su uticala na devetnaesti kao i na dvadeseti vek. Kao savremenici stajali su jedan naspram drugog na različite načine: u poštovanju, odbijanju ili ignorisanju, ali su oblikovali vreme enormne naučne raznolikosti i društvene dinamike. Njihovi antagonizmi i protivrečnosti vode nas u srce nemačkog razvoja.

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Godina izdanja: 2023 / Preveo s nemačkog: Dragan Prole / Žanr: biografija, kulturna istorija / Format: 145 x 205 mm / Obim: 680 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-481-8

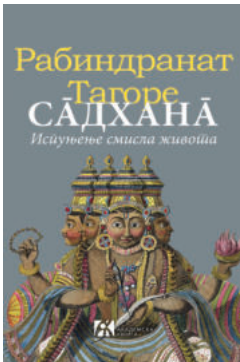


Predrag Krstić
KRIKA PROSVETNOG UMA

Bilo da je reč o navodno samoevidentnoj poželjnosti sticanja znanja i njegovoj emancipatorskoj misiji, o doprinosu obrazovanja ustanovljenju uzorne zajednice, o humanističkim i neohumanističkim vizijama čoveka koje obrazovanje smatraju njegovim ključnim svojstvom, oslonjena na nasleđe koliko i na savremene teoretizacije obrazovanja, *Kritika prosvetnog uma* dosledno demontira „narative“ koje takvim i sličnim koncepcijama leže u osnovi...

Cena u knjižarama: 1.760 / na našem sajtu: 1.320

Godina izdanja: 2024 / Žanr: filozofija / Format: 145 x 205 mm / Obim: 392 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-510-5



Rabindranat Tagore
SĀDHANĀ
Ispunjenje smisla života

Sādhana je zbirka od osam Thākurovih filozofskih oglada o odnosu čoveka prema čoveku i njegovoj duhovnoj strani, prema čudoređu (dharma), o odnosu prema stvarnom svetu i osvajanju tog sveta radi svog blagostanja (artha), i najzad o njegovom čulnom odnosu prema svetu i zadovoljstvima koja on pruža (kāma).

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Preveo s engleskog: Svetislav Kostić / Žanr: filozofija, religija / Format: 135 x 205 mm / Obim: 160 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: cirilica / ISBN: 978-86-6263-513-6



Slobodan Zečević
USTAVNI POREDAK EVROPSKE UNIJE

U vremenu osporavanja procesa evropske integracije kod nas i u svetu, raspravljati o ustavnom poretku Evropske unije jeste naučni izazov. S obzirom na to da nema formalno-pravnog teksta pod nazivom ustav Evropske unije, naizgled lako je oboriti tezu o postojanju ustavnog prava i poretka Evropske unije. Ipak taj argument nije presudan.

Cena u knjižarama: 1.760 / na našem sajtu: 1.320

Godina izdanja: 2025 / Žanr: filozofija / Format: 160 × 235 mm / Obim: 248 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-617-1



Ivan Nišavić
PRIRODA, DUŠA I SREĆA. Temelji epikurejske etike
Drugo izdanje

Autor je na prijatan i zanimljiv način pokazao kako se materijalističko shvatanje univerzuma može postulirati kao bazično polazište iz kog, kasnije, proističe život vredan življenja, u racionalno odme-
renom hedonizmu.

Iz recenzije Aleksandra Dobrijevića

Cena u knjižarama: 1.760 / na našem sajtu: 1.320

Godina izdanja: 2025 / Žanr: filozofija / Format: 135 × 205 mm / Obim: 192 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-632-4 / 978-9911-9609-0-0



Bojan Kovačević
U MAKIJAVELIJEVOM TEATRU
Priče sa pozornice političkog

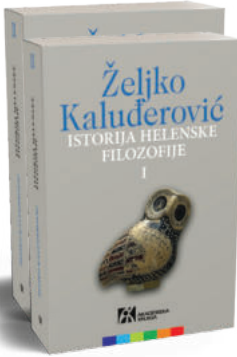
Ovaj rukopis podseća na priče o ljudima i događajima koje nam je u svojim knjigama *Graditelji sveta* i *Zvezdani časovi čovečanstva* ostavio Štefan Cvajg. To su dragoceni pečati vremena koje nam ne dozvoljavaju zaborav onog najživljeg ljudskoj istoriji.

*Slobodan Samardžić,
profesor Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Beogradu*

Cena u knjižarama: 3.080 / na našem sajtu: 2.310

Godina izdanja: 2024 / Žanr: politikologija / Format: 165 × 235 mm / Obim: 440 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-557-0

Željko Kaluđerović
ISTORIJA HELENSKE FILOZOFIJE I i II



Akumulacija znanja, vrhunska upućenost u izvornu i sekundarnu literaturu, kao i snažni istraživački interes omogućili su autoru da napiše spis o ranim helenskim filozofima i utemeljitelju Likeja odnosno njegovom poimanju sopstvenih preteča. Knjiga predstavlja zrelo istraživačko delo koje treba učiniti dostupnim kako specijalistima u filozofiji, tako i široj čitalačkoj publici.

Evangelos D. Protopapadakis

Cena pojedinačnih tomova u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Žanr: filozofija / Format: 135 × 205 / Obim: 270 str. i 236 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-527-3 i ISBN: 978-86-6263-528-0

Miloš Vukelić
POSTDIGITALNI KULTURNI RATOVI NA ZAPADU



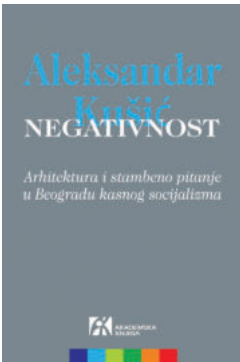
Knjiga je veoma značajna u društvenom smislu, zato što na pronijljiv način pokušava da obuhvati i objasni ono što čini „duh vremena“, a to je sukob između različitih sistema vrednosti koji polarizuje i deli društva, kako ona nacionalna tako i međunarodno. Praktično je nemoguće shvatiti savremenu politiku bez razumevanja fenomena kojima se ova knjiga bavi.

Dr Goran Tepšić

Cena u knjižarama: 2.200 / na našem sajtu: 1.650

Godina izdanja: 2024 / Žanr: politikologija, digitalna kultura / Format: 145 x 205 mm / Obim: 368 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-556-3

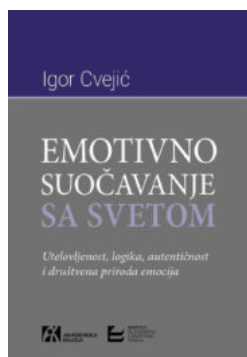
Aleksandar Kušić
NEGATIVNOST. Arhitektura i stambeno pitanje u Beogradu kasnog socijalizma



Dok se stanogradnja širi današnjim Beogradom, u njenoj pozadini stoje naselja i blokovi nastali za vreme socijalizma. Trideset godina nakon sloma SFRJ, ova knjiga se vraća na razdoblje između sredine 60-ih i ranih 90-ih. Njena tema jeste odnos arhitekture i stambenog pitanja u Beogradu, u doba kasnog socijalizma.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Žanr: arhitektura, sociologija, teorija kulture / Format: 140 x 205 mm / Obim: 360 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-552-5



Igor Cvejić

EMOTIVNO SUOČAVANJE SA SVETOM

Utelovljenost, logika, autentičnost i društvena priroda emocija

U uvodnom poglavlju kaže se da je namera autora da svoje čitaoce okrene emotivnim aspektima života – njihovom boljem razumevanju i uvažavanju. Štaviše, studija bi da bude oda emocijama. Smatram da je Igor Cvejić u potpunosti uspeo u ovoj nameri. Studija jeste svojevrsna oda osvešćenom i osećanom životu sa drugima.

Izvod iz recenzije dr Adriane Zaharijević

Cena u knjižarama: 1.760 / na našem sajtu: 1.320

Godina izdanja: 2024 / Žanr: psihologija / Format: 135 × 205 mm / Obim: 320 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-82324-86-7



Ana Frojd

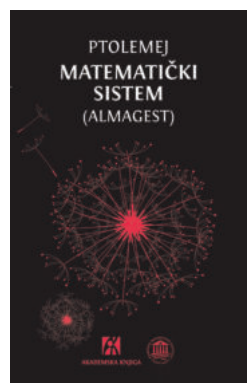
JA I MEHANIZMI ODBRANE

Drugo izdanje

Knjiga koja je pred nama spada u neizostavne udžbenike psihoanalize. Ana Frojd, kćerka Sigmunda Frojda, u ovoj knjizi se suprotstavlja mišljenju, prema kome se psihoanaliza bavi isključivo nesvesnim. Objekat analize, zapravo, uvek je bilo Ja i njegovi poremećaji; istraživanje nesvesnog služilo je samo da bi se ponovo uspostavilo Ja..

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Prevela s nemačkog: Dobrila Begenišić / Žanr: psihologija / Format: 135 × 205 mm / Obim: 156 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-535-8



Klaudije Ptolemej

MATEMATIČKI SISTEM (ALMAGEST)

Matematički sistem (Almagest), aleksandrijskog astronoma Klaudija Ptolemeja, objavljen je prvi put oko 150. godine nove ere, za vreme vladavine rimskog imperatora Antonina Pija. U tom delu su sabrana sva relevantna znanja, dostignuća i proračuni antičke matematičke astronomije.

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Godina izdanja: 2023 / Prevela sa starogrčkog: Natalija Džakić / Žanr: filozofija prirode / Format: 145 × 225 mm / Obim: 720 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-435-1



Svetlana Tomin

KNJIGOLJUBIVE ŽENE SRPSKOG SREDNJEG VEKA*Drugo, izmenjeno i dopunjeno izdanje*

„Knjigoljubivost“ i razvijen intelektualni život ovih žena autorka otkriva u posedovanju i naručivanju knjiga, preвода, komentara, u povezivanju i okivanju rukopisa. Iz šturih podataka i zapisa izranja duboko emotivno i uzbudljivo reagovanje na svet u kome su ove žene živele.

*Iz recenzije prof. dr Ljiljane Pešikan-Ljuštanović***Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237**

Godina izdanja: 2025 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 135 × 225 mm / Obim: 210 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-597-6



Jelena Pilipović

KA VEČNOSTI*Poetski svet Homerovih epova*

Ilijadom i Odisejom započinje velika kultura u čijem okrilju i danas mislimo i delamo, ali iz čijeg jezgra smo izgnani. Uronjena u davininu, dva speva se uzdižu nad vremenom. Postojano zrače svojom uzvišenošću, univerzalnošću svojih poruka i nedosežnom umetničkom snagom. Nadasve, međutim, zrače načelima višeg postojanja koje čuvaju u sebi.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2024 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 145 × 225 mm / Obim: 304 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: ćirilica / ISBN: 978-86-6263-532-7



Milan Gromović

RAŠKE OČI SRPSKE KNJIŽEVNOSTI*Srednjovekovna estetika u srpskoj književnosti XIX i XX veka*

Naučnoistraživački poduhvat čiji su rezultati predstavljeni u ovoj knjizi važan su doprinos domaćoj i svetskoj nauci o književnosti jer biraju manje istražene teme i otvaraju nova tumačenja složene simbolike književnog dela na polju povezivanja književnosti sa studijama kulture, antropologije, istorije, srednjovekovne estetike i hrišćanske duhovnosti.

*Prof. dr Gorana Raičević***Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485**

Godina izdanja: 2025 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 145 × 225 mm / Obim: 426 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-592-1



Petar Jevremović
NJEGOŠ I POEZIJA

Tekstovi sabrani u ovoj knjizi, svaki na svoj način, posvećeni su mišljenju, tj. različitim mislima, začetim (a onda u-pevanim) u tjeskoti. Misлити (pevati) tjeskotu, to je imperativ Njegoševe poetike. I ne samo poetike.

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2024 / Žanr: naučna monografija / Format: 145 x 225 mm / Obim: 212 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica / ISBN: 978-86-6263-550-1



Marija Mitrović
ANDRIĆ I ITALIJA

U knjizi *Andrić i Italija* Marija Mitrović razmatra Andrićeve profesionalne, književne i lične veze sa Italijom i italijanskom kulturom. Ona prati angažovanje našeg pisca u diplomatskoj službi u Vatikanu i Trstu, dvadesetih godina 20. veka, uočavajući višestruke uticaje italijanske kulture i umetnosti na Andrićevo delo...

Žaneta Đukić Perišić

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 140 x 225 mm / Obim: 216 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-596-9 / 978-86-7035-542-2



Dejan Ajdachić, Zorica Đergović-Joksimović
FUTUROFANTASTIKA

Tema proučavanja diktirala je interdisciplinarni pristup istraživanju, od književno-teorijskog, književno-istorijskog i lingvističkog, sve do futurološkog, kulturološkog, sociološkog, psihološkog, estetskog i etičkog.

Prof. dr Aleksandra Korda-Petrović

Cena u knjižarama: 1.540 / na našem sajtu: 1.155

Godina izdanja: 2025 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 140 x 225 mm / Obim: 274 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-569-3



Lidija Delić

GLAD, A SRPSKA?

Mali pojmovnik – od folklora do transhumanizma

Lidija Delić piše o savremenoj popularnoj kulturi, medijima, internet kulturi i teško uhvatljivoj zoni nauke, filozofije, kulta i moderne kulture, kao što je transhumanizam. Ali, i u tim prilozima istražuje se veza sa nasleđem arhajskog i mitskog mišljenja i sa ustaljenim folklornim obrascima.

Nemanja Radulović

Cena u knjižarama: 1.760 / na našem sajtu: 1.320

Godina izdanja: 2025 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 160 x 240 mm / Obim: 306 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: cirilica / ISBN: 978-86-6263-582-2



Kornelije Kvas

ANDRIĆEVA POETIKA SUMNJE

Kvas je knjigu *Andrićeva poetika sumnje* (na)pisao mirnoćom mislioca, strogoćom profesora, suzdržanošću kritičara, argumentacijom nepristrasnog analizatora i iskustvom čovjeka koji je u životu i struci osjetio, spoznao i shvatio šta znači ono što je bio osnovni predmet analize – sumnja.

Emeritus dr Branko Tošović

Cena u knjižarama: 1.650 / na našem sajtu: 1.237

Godina izdanja: 2025 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 140 x 225 mm / Obim: 182 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-610-2



Tin Lemac

POETSKA HIPERBOLA

Stilska, poetička, žanrovska i autopoetička kategorija

Studija predstavlja prvu širu raspravu u hrvatskoj stilistici i poetici o poetičkoj, pjesničkoj, stilističkoj i, napose, ekspresivnoj prirodi hiperbole. To se posebno vidi iz prvog dijela gdje je autor detaljno predstavio svu relevantnu literaturu o hiperboli i ukazao na njena najvažnija tumačenja u hrvatskoj i stranoj znanosti o stilu, stihu i poetici.

iz recenzije prof. emmeritusa Branka Tošovića

Cena u knjižarama: 1.430 / na našem sajtu: 1.072

Godina izdanja: 2024 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 140 x 225 mm / Obim: 102 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-567-9 / 978-953-331-530-0



Tamara Vučenović, Miloš Stojanović

DIGITALNE KOMUNIKACIJE

Upravljanje, marketinške strategije i praktični primeri

Knjiga obuhvata teorijski i praktični aspekt digitalne komunikacije, marketing sadržaja, iskustveni marketing, emotivni marketing, socijalni marketing, medijske komunikacije. Sigurnim rečima, knjiga vodi čitaoc kroz digitalne komunikacije, stilove komunikacije, sadržaje, kampanje, slogane, rečenice, portale, profile, imejl-komunikacije, podcast razgovore, kreativne sadržaje u oblasti poslovanja, edukacije, zdravstva, slobodnog vremena.

Cena u knjižarama: 1.430 / na našem sajtu: 1.072

Godina izdanja: 2024 / Žanr: marketing / Format: 170 x 245 mm / Obim: 224 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-496-2



Tamara Vučenović

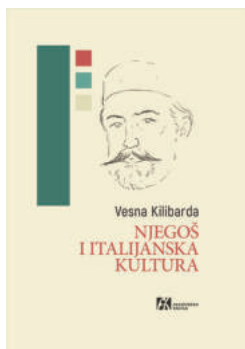
DIGITALNE IKONE 20+

Dr Tamara Vučenović nas u svojoj knjizi, kroz odabrane intervjue podeljene u tematska poglavlja, vodi kroz razvoj digitalnog društva u prethodnih dvadeset godina. Posebno je značajno što su sago-vornici nosioci tog razvoja, a zastupljene teme na različite načine oslikavaju stanje u Republici Srbiji u tom trenutku.

Jasna Rajić Ristić

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2024 / Priredila: Nevena Ružić / Žanr: digitalna kultura / Format: 165 x 235 mm / Obim: 512 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica, latinica / ISBN: 978-86-6263-551-8



Vesna Kilbarda

NJEGOŠ I ITALIJANSKA KULTURA

Knjiga objedinjuje italijanske teme koje se dovode u vezu s Petrom II Petrovićem Njegošem, razmatrajući njegove dodire s italijan-skom kulturom i situirajući crnogorskog vladiku i pjesnika u manje proučavani jadranski i mediteranski kontekst, kome je on suštinski pripadao i na koji je bio najviše, neposredno i neprekidno upućen i u ličnom životu i u vladarskom djelovanju.

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2025 / Žanr: komparativna književnost, kulturna istorija / Format: 165 x 235 mm / Obim: 456 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN: 978-86-6263-564-8



Stanislas Pjere

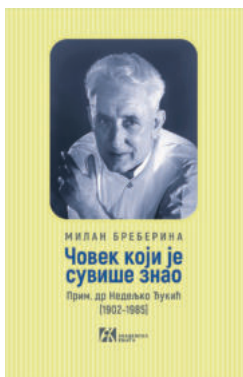
KROZ SRBIJU, TALASIMA I OBALAMA / EN SERBIE, PAR LES ONDES ET PAR LES GRÈVES

Pred nama su vesele letnje slike. Nekad je to krš oblika brodova. Nekad su to restorani nad vodom. Tende i njihove senke, filtrirano sunce, čamci, oblaci i voda. Crvene, žute i oranž boje koje krvare na zapadu. Ljubičasto nebo nad silosima. Tu je plavet oblaka, odžaka, splavova, prelaznih mostova.

Vladimir Pištalo

Cena u knjižarama: 2.530 / na našem sajtu: 1.897

Godina izdanja: 2025 / Preveo s francuskog: Miloš Konstantinović / Žanr: putopis / Format: 210 × 155 mm / Obim: 116 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-595-2



Milan Breberina

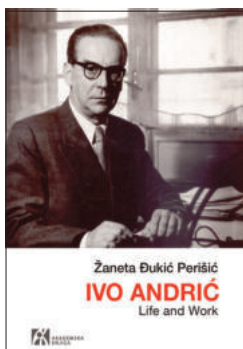
ČOVEK KOJI JE SUVIŠE ZNAO

Prim. dr Nedeljko Đukić (1902–1985)

Knjiga je fascinantna biografija dr Nedeljka Đukića, kraljevog stipendiste i oficira, vrhunskog hirurga u Kraljevini Jugoslaviji, koji je nakon Drugog svetskog rata u komunističkoj državi doživeo velike neugodnosti i gubitak radnog mesta u Glavnoj vojnoj bolnici (danas VMA – Vojnomedicinska akademija) u Beogradu.

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Žanr: autobiografija i biografija / Format: 145 × 225 mm / Obim: 144 str. / Povez: broš sa omotom / Pismo: cirilica / ISBN 978-86-6263-573-0



Žaneta Đukić Perišić

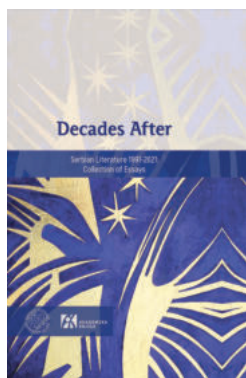
IVO ANDRIĆ

LIFE AND WORK

For comprehensiveness, fresh insights and new discoveries, Žaneta Đukić Perišić's book Ivo Andrić: Life and Work surpasses all biographies of this writer to date. An outstanding connoisseur of her subject, she is a keen observer of Andrić the man, his unusually exciting and sometimes dramatic life in the turbulent epoch of two world wars and their aftermaths, while presenting the artistic values of his timeless work.

Cena u knjižarama: 3.850 / na našem sajtu: 2.887

Translated by: Mary Thompson-Popović / Žanr: književnost, teorija književnosti / Format: 145 x 205 mm / Obim: 434 str. / Povez: tvrd sa omotom / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-497-9



Zbornik radova

**DECADES AFTER: SERBIAN LITERATURE 1991–2021.
COLLECTION OF ESSAYS**

This collection of essays is marked by a theoretical interest in the problems of (self)understanding of collective identities in conjunction with research into the phenomenon of trauma. The latter was inevitable in a society embroiled in changes in the decades after the disintegration of Yugoslavia. Therefore, the focus on identity and trauma was combined with the study of the shared cultural and artistic shaping of memory.

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 160 × 240 mm / Obim: 296 str. / Povez: tvrd / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6153-771-4



Zbornik radova

**REKONFIGURACIJA IDENTITETA U SRPSKOJ
KNJIŽEVNOSTI 1991–2021.**

Zbornik predstavlja svojevrsnu panoramu savremene srpske književnosti. On nudi veliki broj informacija i dotiče se velikog broja pisaca i poetika, ističući se bogatstvom primenjenih pristupa: književnoteorijskog, antropološkog, sociološkog, pri čemu obuhvatni okvir čini književnoistorijski pristup.

Prof. Dr Luca Vaglio

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 160 × 240 mm / Obim: 350 str. / Povez: tvrd / Pismo: cirilica / ISBN 978-86-6153-770-7



Zbornik radova

DECENIJE POSLE

Rider i selektivna bibliografija srpske književnosti 1991–2021.

Decenije posle su svojevrsna beletristička hrestomatija koja može da posluži kao „priručnik“ za upoznavanje savremene srpske književnosti. Ponuđena kolekcija, prva te vrste kod nas, napravljena po principu: jedan autor jedan tekst, nije, dakle, zamišljena kao antologija savremene srpske književnosti, iako je u njoj moguće pronaći i antologijska ostvarenja, odnosno odlomke iz dela antologijske vrednosti.

Cena u knjižarama: 1.320 / na našem sajtu: 990

Godina izdanja: 2025 / Žanr: nauka o književnosti / Format: 160 × 240 mm / Obim: 248 str. / Povez: tvrd / Pismo: cirilica / ISBN 978-86-6263-581-5



Marija Golubović
RUSKA EMIGRACIJA U MUZIČKOM ŽIVOTU
MEĐURATNOG BEOGRADA

Naučna monografija dr Marije Golubović predstavlja značajan doprinos srpskoj muzikologiji, kao i društvenoj i kulturnoj istoriji. Treba naglasiti da veliku vrednost ove naučne monografije čini korišćena ruska emigrantska periodika koja je usled Drugog svetskog rata u celini sačuvana u svega nekoliko evropskih biblioteka.

Cena u knjižarama: 2.750 / na našem sajtu: 2.062

Godina izdanja: 2025 / Žanr: teorija kulture / Format: 143 × 231 mm / Obim: 512 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: ćirilica / ISBN 978-86-6263-600-3



Gvido Toneli
MATERIJA
Ta divna iluzija

Od koje su materije sačinjena naša tela? Da li je ona ista kao i zvezdana tvar? Kada ono Demokrit reče da smo napravljeni od atoma, gotovo nije bilo savremenika koji bi mu poverovao. Trebalo je dočekati Galileja i Njutna, pa onda sačekati još četiri stotine godina kako bismo doprli do elementarnih čestica, otkrivši pritom da svet oko nas ima zaista neobične odlike, zajedničke najudaljenijim zvezdama i poljskom cveću, jednoj supernovi i nama, ljudskim bićima.

Cena u knjižarama: 1.980 / na našem sajtu: 1.485

Godina izdanja: 2025 / Prevela s italijanskog: Divna Lalević Bosio / Žanr: filozofije prirode / Format: 140 × 205 mm / Obim: 184 str. / Povez: broš / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-576-1



Dr Máriás (Béla Máriás)
DNEVNIK JEDNOG DOMARA

Ova knjiga govori o jednoj zgradi (jednom svetu?, jednoj državi?) koja je osuđena na propast. Ova knjiga je, kao i celokupno muzičko i likovno stvaralaštvo drMariása veoma kontradiktorna: priče nam iskreno, verodostojno govore o ljudima koje politika i štampa obično nazivaju gubitnicima tranzicije – bez ikakve ideje kako da se tim gubitnicima pomogne.

Cena u knjižarama: 990 / na našem sajtu: 742

Godina izdanja: 2024 / Prevela s mađarskog: Angela Pataki / Žanr: književnost, roman / Format: 115 × 175 mm / Obim: 168 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo: latinica / ISBN 978-86-6263-529-7, 978-86-323-1244-9



Mladen Jakovljević
FADED SOULS

In the early 19th century, in a village near Mount Gučevo in western Serbia, the fates of a young man and an unconventional priest become entwined. The young man awakens to a chilling reality, trapped between life and death in the village graveyard, where restless souls—forgotten by the living—linger before fading into oblivion.

Cena u knjižarama: 1.650 RSD / na našem sajtu: 1.237 RSD

Godina izdanja: 2024 / Translated by Randall A. Major / Žanr: roman /
Format: 135 x 205 mm / Obim: 218 str. / Povez: broš sa klapnama / Pismo:
latinica / ISBN: 978-86-6263-524-2

Sva izdanja *Akadske knjige* možete kupiti sa popustom od 25%
u našem klubu čitalaca u Novom Sadu na Bulevaru Mihajla Pupina 22,
kao i na našem sajtu: www.akademska knjiga.com

Napomena: PDV je uračunat u cenu knjiga navedenih u katalogu.
Izdavač zadržava pravo promene cena.

AKADEMSKA KNJIGA KATALOG 2025–2026 / Akadska knjiga, Bulevar Mihajla Pupina 22,
Novi Sad / Za izdavača Bora Babić / Novi Sad, 2025.

BIBLIOTEKA ARHIPELAG

- Jože Pirjevec, *Partizani*
- Gijom Kalafa i Matje Grene, *Sredozemlja: istorija kretanja ljudi (1492–1750)*
- Milivoj Bešlin, *Ideja moderne Srbije u socijalističkoj Jugoslaviji, knjiga 2*
- Romulus Vulcănescu, *Mitologie romana*
- Георги Н. Николов, *Цар Самуил*
- Maciej Górny, *Wielka Wojna Profesorów*
- Guillaume Calafat & Mathieu Grenet, *Méditerranées: Une histoire des mobilités humaines (1492–1750)*
- Barbara Stollberg-Rilinger, *Die Aufklärung. Europa im 18. Jahrhundert*
- Peter Longerich, *Joseph Goebbels*
- Mark Mazower, *On Antisemitism*
- Halil İnalcik, *The Ottoman Empire: Sultan, Society and Economy*

BIBLIOTEKA PHYSIS

- Patriša Čerčland, *Neurofilozofija*
- Isak Njutn, *Optika*
- Ruđer Bošković, *Teorija prirodne filozofije*

BIBLIOTEKA NUMMUS

- Žilija Kaže i Toma Piketi, *Istorija političkih sukoba: Izbori i društvene nejednakosti u Francuskoj (1789–2022)*
- Carl Schmitt & Duschka Schmitt, *Briefwechsel 1923 bis 1950*
- Ugo Bardi & Carlos Alvarez Pereira, *The Club of Rome: Limits and Beyond – 50 years on from The Limits to Growth, what did we learn and what's next?*
- Dan Breznitz, *Innovation in Real Places*

BIBLIOTEKA SAVREMENI ROMAN

- Ismail Kadare, *Prelomljeni april*
- Ismail Kadare, *Kur sunduesit grinden*
- Sandro Veronezi, *Crni septembar*
- Carlos Fuentes, *Gringo viejo*
- Mathias Enard, *La perfection du tir*
- Mathias Enard, *Deserter*
- Kamel Daoud, *Houris*
- Camille Laurens, *Ta promesse*
- José Eustasio Rivera, *La vorágine*
- Marija Kasimova-Moase, *Balkanska rapsodija*
- Cécile Wajsbrot, *Mémorial*
- Alec Patric, *Black Rock White City*
- Jacek Dehnel, *Krivoklat*

BIBLIOTEKA CELOKUPNA DELA ALEKSANDRA TIŠME

- Aleksandar Tišma, *Prepiska (tom I) Pisma Sonji*

BIBLIOTEKA PSYCHE

- Nina Krajnik, *Lacanska psihoanaliza: Znanost in subjekt*
- Stuart Shanker, *Self-Reg: How to Help Your Child (and You) Break the Stress Cycle and Successfully Engage with Life*

BIBLIOTEKA POSEBNA IZDANJA

- Slobodan Ćurčić, *Arhitektura na Balkanu: od Dioklecijana do Sulejmana Veličanstvenog*
- Losoncz, Stojanović i Bojanić, *Svojina – zbornik*
- Vasko Popa, *Haši*
- Ivana Marcikić, *Efekti konstrukcije prostora u vizuelnim umetnostima*
- Umberto Eco, *Il fascismo Eterno*
- Richard Cockett, *Vienna: How the City of Ideas Created the Modern World*

BIBLIOTEKA MOZAIK

- Žaneta Đukić Perišić i Vladimir Petrović, *Andrićeve adrese*
- Aleksandar Isajević Solženjicin, *Priče 2*
- Konstantin Kavafi, *Pesme*
- Emmanuel Carrère, *Kolkhoze*
- Sándor Márai, *Bébi vagy az első szerelem*
- Karl-Markus Gauß, *Schiff aus Stein: Orte und Träume*
- Samuel Beckett, *Dream of Fair to Middling Women*
- Varlam Shalamov, *Kolyma Stories*

BIBLIOTEKA ARCUS

- Peter Sloterdijk, *Falls Europa erwacht*
- Peter Sloterdijk, *Der Kontinent ohne Eigenschaften: Lesezeichen im Buch Europa*
- Erika Mann, *School for Barbarians: Education Under the Nazis*

BIBLIOTEKA HORIZONTI

- Varja Balžalorsky Antiaë, *Lirski subjekt: rekonceptualizacija*
- Adriana Babeti, *Amazoanele*
- Aleksandar Prstojević, *La conquête du vide. Une histoire de l'antiréférence dans la littérature et les sciences humaines (1945–2000)*

BIBLIOTEKA HISPANOAMERIČKI ROMAN XXI VEK

- William Ospina, *El país de la canela*
- Leonardo Padura, *Como polvo en el viento*
- Hugo Burel, *El corredor nocturno*
- Carla Guelfenbein, *La naturaleza del deseo*
- Mónica Ojeda Franco, *Mandíbula*