

SADRŽAJ

<i>Reči zahvalnosti</i>	9
<i>Skraćenice</i>	11

I

O spisu	13
O tumačenju	16
O terminologiji	21
<i>Realna razlika – realna kompozicija</i>	22
<i>Bivstvovanje – egzistencija</i>	23
<i>Biće – bivstvujuće</i>	25
Prolog <i>De entea</i> : Snop pitanja	27

II

Biće kao prvo pojmljeno	30
Primarnost bića i dve operacije razuma	36
Suština kao prvopojmljena	43
Značenje termina <i>ens, esse</i> i <i>est</i> kod Tome	46
Dva smisla bića	56
<i>Biće kao istina propozicije</i>	58
<i>Biće raspodeljeno u deset kategorija</i>	64
Značenje suštine	69

III		
	Materija i suština	78
	Precizirajuće i neprecizirajuće apstrahovanje.	84
	Rod, vrsta i razlika materijalnih supstancija.	89
IV		
	Priroda kao univerzalija	102
	Suština posmatrana apsolutno i realna kompozicija.	113
V		
	Odbacivanje univerzalnog hilemorfizma	118
	Argument za realnu kompoziciju <i>esse</i> i <i>essentia</i>	125
	<i>Prva faza: Argument intellectus essentiae</i>	125
	<i>Druga faza: Odvojeno savršenstvo</i>	131
	<i>Treća faza: Esse kao jedna priroda</i>	135
	Suština kao potencija i dva metafizička poretka	140
	<i>Excurs: Dokaz za postojanje Boga?</i>	147
VI		
	Suština u Bogu i u inteligencijama.	149
	Određenje roda i vrste umskih supstancija.	153
	Bivstvovanje, subzistentno i zajedničko	157
	<i>Nemogućnost dodavanja esse subsistensu</i>	159
	<i>Nastanak pojma esse commune i odsustvo dodavanja</i> . . .	161
VII		
	Suština i uzrokovanje akcidencija	170
	Rod, vrsta i razlika akcidencija.	175
VIII		
	Dokaz za postojanje Boga kao uslov za spoznavanje realne kompozicije?	178
	Sabiranje	185
	<i>Literatura</i>	193