

SADRŽAJ

Predgovor.....	7
Uvod.....	9

PRVI DEO

I Fenomen prozračnosti.....	19
Beleške.....	46
II Mehanizmi opažanja dubine	53
Beleška.....	85
III Dimenzija dubine	91
Beleške.....	108
IV Boja i prostor	112
Beleške.....	144

DRUGI DEO

V Supstancijalizacija prozračnosti u antičkom konceptu etera: Orfički koncept prozračne supstancije i svetlonosnog bića nastalog iz nje	157
Beleške.....	174
VI Konkretizacija prozračnosti, dubine i boje u plemenitim materijalima u antičko doba	187
Beleške.....	195
Pogovor.....	199
Spisak korišćene literature	205
O autoru	231