

Harmonija



AUTOR: Mira Popović, **IZDAVAČ:** Akademska knjiga,
BRJ STRANA: 126, **ISBN:** 978-86-86611-99-4,
POVEZ: Mek, **CENA:** 700 dinara

OVO JE TREĆA ZBIRKA PRIČA: pripovedača, novinarka i prevoditeljke sa francuskog jezika. Autorka je u fokus svog interesovanja postavila takozvane male životne situacije, odnosno ona piše o svetu svakodnevnog života koji čine sećanje na detinjstvo, ranu mladost, porodične i bračne odnose, bolesti, samoću i neostvarene ljubavi. Brižljivo i harmonično redajući priče unutar zbirke i završavajući je pričom štampanom nakon sadržaja (koja je zapravo tematski i motivski rezime čitave knjige), autorka je stvorila kvalitativno ujednačenu zbirku upečatljivih narativnih medaljona, koja u sebi objedinjuje kvalitete klasične naracije i nenametljivog a smislenog pripovedačkog eksperimenta.

ŠTA JE KVALITET OVE KNJIGE? To što je autorka uspeła da jezikom malih stvari uverljivo pokaže bitne aspekte ozbiljnog promišljanja ljudske egzistencije i to one koje nadilaze naše vreme u kojem su stvarane i o kojem govore. U naizgled nevažnim detaljima svakodnevice – vođena istinskim talentom i darom zapažanja – Mira Popović je uočila univerzalne fenomene i nenametljivo ih dočarala čitaocu. Tako je napisala knjigu vanprosečnog kvaliteta u kojoj su valjano spojeni u čvrstu pripovednu celinu nenametljivost izraza, relativna jednostavnost motiva i lepa estetizacija i emocionalnost izraza.

PRVA REČENICA GLASI: „Moj otac je umro u kozmetičkom salonu.“

POSLEDNJE REČENICE GLASE: „I tad, baš pre nego što će zajašiti oblake, ja kroz malo okno gledam u komad plavog neba.“

KADA BI OVA KNJIGA IMALA UKUS: bio bi to ukus dobro pečenog hleba, koji se sa uživanjem jede i bez ikakvih dodataka.

PRONAĐITE SLIČNE KNJIGE: Među zbirkama priča Ive Andrića, Dragoslava Mihailovića, Milisava Savića ili Luidija Pirandela, kao i prethodnim delima same autorke.

PREPORUKA ZA ČITANJE: Uvek je pravo vreme za čitanje dobrih knjiga.

[Mladen Vesković]